

On n est pas des forcen?s

Bm

Un peu l?ger sur les horaires

D

Alors ?a a tout foutu par terre

A E F#m D

Je me suis fait virer mais j ai pas de regrets

A E

C ?tait un petit boulot peinard, allez vas-y Guitare

(**F#m A Bm D E F#m**)

A E F#m

J avais la plus belle auto du quartier

F# Bm

Une ancienne Little Red Corvette

C# F#m

Le collector cabriolet

D A E

Avec un arbre ? came en f?te

Bm

C ?tait une tr?s jolie voiture

D

Elle et moi on avait fi?re allure

A E F#m D

On s est fait cartonner mais j ai pas de regrets

A E

C est juste un peu dommage, allez vas-y Guitare

(**F#m A Bm D E F#m**)

A E F#m

J avais le tout meilleur copain du coin

F# Bm

Lui et moi comme les deux doigts d la main

C# F#m

On en a fait des vertes et des pas mures

D A E

Qu est ce qu on s est marr?, je vous assure

Bm

Et puis un jour partis en vrille

D

Fach?s pour une p?cadille

A E F#m D

Jamais r?concili?s mais j ai pas de regrets

A E

C est juste un peu bizarre, allez vas-y Guitare

(**F#m A Bm D E F#m**)

A E F#m

J avais la plus belle guitare du monde

F# Bm

La m?me Gibson que John Lee Hooker

C# **F#m**

Une cinquante neuf trouv?e ? Londres

D **A** **E**

Elle m a frapp? direct au coeur

Bm

C est une guitare ? six coups

D

Je l ai toujours autour du cou

A

E

F#m

D

Elle ne m a jamais jamais quitt? c est elle qui joue ce soir

A

E

Je vais vous la faire pleurer, allez vas-y b?b?

F#m A Bm D E F#m

Bm D E F#m

Bm D E F#m

...

Transcrit par Pierre Bouillet en septembre 1997

Pierre.Bouillet@Inforoute.cgs.fr