

Cuando no me ves
Love of Lesbian

TONO EXACTO DE LA CANCIÓN

Nota:

Se puede hacer sin capo con utilizando cejillos.
Por facilidad los transcribiré con CAPO EN EL 1er TRASTE

recuerden acordes referentes al capotraste

C#m

Solo cuando no me ves, si no me ves

G#m

Encuentro el valor de mirarte

F#m

Sin el pánico que aún siento

C#m

A tu inconsciente coacción

C#m

Ahora que tú no me ves, admitiré

G#m

Que un deseo malvado

G#m Gm F#m

En un sueño se burlaba

C#m

De mi torre de control

A

F#m

Y era sucio y era pecado

A

F#m

No pude asimilar que era yo

C#m

Y era yo

Ya está de una vez lo he dicho Que de igual No siempre da lo mismo

A

F#m

Tú llovías sobre mojado

A

F#m

Debajo de tu nube era yo

C#m

Y era yo

Ya está de una vez lo he dicho Que de igual No siempre da lo mismo

E Bm F#m A

E

Bm

Cualquiera que me viera en mis negras horas

F#m

A

Reptando por tu piel cuando es pared

E

Bm

Se creería que mi vicio es lamer tus sombras

F#m

A

Pero solo lo hago cuando no me ves

E Bm F#m A

E

Bm

Por mucho que me esfuerce a todas horas

F#m

A

El deseo salta muros al revés

E

Bm

Ahora te pido que me odies de memoria

F#m

A

Como un himno de los que saben perder

C#m

E Bm F#m A

E

Bm

Negaré ante el mundo lo siguiente:

F#m

Que si de algo voy sobrado

A

E

Es de falta de autoestima y que por eso te lo canto

Bm

Sin tener que usar te quiero

F#m

A través de una metáfora

A E
Ese ánfora que uso para resguardar mis miedos

Bm
A que un día las comprendas

F#m
Situación inaceptable

A E
Puede ser que este viciado a que te cueste descifrarme

Bm
Si entendieras la ironía

F#m
De que querer estar a solas

A
Y cuando al fin tiempo consigo

C#m
Me pregunto por qué huyo

Bm
Pero solo se decirlo

F#m A
Cuando no me ves

Bm
Por mucho que me esfuerce a todas horas

F#m A
El deseo salta muros al revés

E Bm
Ahora te pido que me odies de memoria

F#m A
Como un himno de los que saben perder

E Bm
El día que el presente ya sea historia

F#m A
Y las aguas se nos calmen de una vez

E Bm
Entenderás en mis silencios tantas cosas

F#m A
Las que ahora escribo cuando no me ves

E Bm F#m A x2

C#m