Electroplasta Love of Lesbian

De los grupos mas grandes de los últimos tiempos. Que letras, que todo. Increíbles.

intro

G Bm Em C Am

Em Bm

El ectoplasma ha regresado,

Am Em

no se fue jamás

Em Bm

En tus sábanas vi su cara

Am Em

y otras muchas cosas más.

D Am

Qué misterio,

D Am

llama a un médium hoy,

D Am C

lamo estigmas en tu piel

G

con sabor a él.

G

Voy a entrar en fase paranoia

Bm

si me insistes con él,

Εm

de sus vicios y sus fobias

Am

lo sé todo, casi todo de él.

Εm

Y me convierto en un gusano miserable

Bm

cuando me hablas de él.

Am

No odio a nadie que conozca

C

pero en cambio quiero ahorcarlo al revés, ¿no lo ves?

(intro otra vez)

Em Bm

```
Vives en su dictadura
Αm
               Εm
donde sólo manda él.
Yo soy el extra de una escena
Αm
              Em
que él no quiere hacer.
             Am
Me pone histérico,
           Αm
llama a un médico,
           Αm
yo nunca he estado en ese hotel,
¡deberías ir con él!
G
Voy a entrar en fase paranoia
                Bm
si me insistes con él,
              \operatorname{Em}
monotema recurrente,
mi dentera, sarpullido, acidez.
Em
Y se dilatan tus pupilas
                            Bm
si te dicen que lo han visto pasear,
y se humedecen tus ojitos
cuando sueltan que iba con alguien más.
Am
Valórame o fuera,
ya basta de él,
Am
y es que en el fondo deseas
volver con él.
Y digo, ;no!,
por mí no caerá
(hacer con quintas 3°traste cejilla
 5°traste 2,3,4 cuerda y cambiar a 4°traste
el dedo de la cuerda 2// o también quintas
haciendo cejilla y tapando 2,3,4cuerdas en cada uno
trastes 6/8,8/10,10/12 )
```

```
C*
                       C*
ni una falsa lágrima por la piscina
que aún llenas por él.
            Bm
Y a decir verdad,
creo que me estoy enamorando,
ya lo he dicho,
sí, sí, sí, ¡de él!,
                    \operatorname{Bm}
de tanto sufrir por él,
podría darme placer una vez.
Em
Fuera ectoplasma, esfúmate,
\operatorname{Bm}
fuera ectoplasma, esfúmate,
           C*
esfúmate hoy,
( c* o quintas trastes 6 8 10 cejilla)
```

hoy, hoy, hoy.