

F#m

Y ahora mismo engulle el dato

A

porque ya lo han contrastado,

C#m

¿estás indigesto otra vez?

B

La anestesia fue bien.

A E

Y esta orgía de portadas

A

friegan suelos de ascensores

B

tan sólo un día después

A

de ser noticia en la 3.

C#m

¿No has asimilado nada?

B

Justo lo que pretendían,

C#m

quince anuncios, luego un drama,

B

y en el pop no hay poesía,

A

y ¡basta! ... la radio grita.

C#m (B) E

Reaccionar y actuar al fin,

C#m (B) E C#m

reaccionar y saber decir

B E C#m

qué asco dan ,

B E

qué asco dan .

A E

A

Television y tú,

los dos insomnes,

E

mezclada en sueños tú,

los dos insomnes.

B (E) A x2

D A Bm D

A

No, no, no a la revolución,

A
no, no, no a la revolución,
Bm
no, no, no a la revolución,
Bm
no, no, no a la revolución,
A
no, no, no a su revolución
A
no, no, no a la revolución,
E
no, no, no a la revolución,
C#m
no, no, no a la revolución,
E
no, no, no a la revolución,
C#m
no, no, no a la revolución,
E
no, no, no a la revolución,
C#m
no, no, no a la revolución,
E
no, no, no a la revolución
C#m (E C#m) E

Un saludo lesbianos!!

@Mixalberto