

Antes de mí estás tú

Lu

C G
¿Qué te dijo para que tú
Am F
fueras la esclava de su corazón?
C G
¿Qué te hice para que yo
Am F
fuera el blanco de mentiras sin solución?

C G
Dime ahora qué fue lo que no
Am F
viste de mi alma y cambiaras de opinión.
C G
Él ha sido quien puso entre los dos
Am F C
la clara respuesta a un te quiero y a mí un perdón.

C G
Tengo miedo que tus ojos me abandonen,
Am F
que me hagan decirte adiós.
C G
Que te marches o me marche,
Am F
ve con él o quédate, amor.

C G
Antes de mí estás tú,
Am F
no me arrepentiré jamás de amarte.
C G
Es tu elección y soy yo
Am F
quien desea realmente que lo ames.

F G
Porque cuando los vea juntos
Am C
pensaré que él soy yo.

F C
Cuando él te abrace, te mire,
G Am
te toque y te haga sonreír,
F C G Am
y te bese y te llore como yo lo hago por ti...

G F
entonces yo seré feliz.

C G
Yo lo acepto al grado que hoy
Am F
te sigo queriendo sin importarme si sólo soy yo.
C G
Ya no quiero decir más que estoy
Am F
ardiendo por dentro, aunque me cueste
C G
decírtelo, mi amor.

C G
Tengo miedo que tus ojos me abandonen,
Am F
que me hagan decirte adiós.
C G
Que te marches o me marche,
Am F
ve con él o quédate, amor.

C G
Antes de mí estás tú,
Am F
no me arrepentiré jamás de amarte.
C G
Es tu elección y soy yo
Am F
quien desea realmente que lo ames.

F G
Porque cuando los vea juntos
Am C
pensaré que él soy yo.

F C
Cuando él te abrace, te mire,
G Am
te toque y te haga sonreír,
F C G Am
y te bese y te lllore como yo lo hago por ti...
G F
entonces yo seré feliz.