

Farol de los gauchos
Lucia Ceresani

(canción)(Transporte en la segunda cejilla)

INTRODUCCIÓN: E - B7 - E

E B7 E
Se vino la noche copándose al sol
B7 A E
y sobre los campos su manto tendió.
E B7 E
El ojo e la luna se puso a vichear,
B7 E
farol de los gauchos en la oscuridad.
E7 A E
Por el sendero gimiendo va
B7 E
una carreta que baja al poblao
B7 E
hamacándose de aquí para allá,
B7 E
mientras sentado en el pértigo está
B7 E
el viejo Pancho Aguará.

Acompañamiento: A - E - E - A - G - B7 - E - A - G - B7 - A

Recitado:

(el viejo)

Muchacho guiá pa esas tunas que están las yuntas cansadas.

(el muchacho)

¿Aguaitaremos el alba pa atravesar la quebrada?

(el viejo)

Cuentan que allá por las sierras, a eso del anochecer,
se oye gemir un dijunto. ¡Jesús, María y José!

E ...

Laaaaaa laraira la

(Repite los acordes de la primera estrofa.)

Campeando un cariño por las sierras va
el alma de un gaucho por la escuridá.
Comentan los viejos, santiguándose,
que busca un cariño que murió por él.
Viejos recuerdos, de tradición,
que se han metido en el alma y así
se escucha decir con gran devoción,
y en las noches de mis pampas oí
cantar juntito al fogón.

Acompañamiento: A - B - E - A7 - D7 - G - B7 - E7 - D7 - C - G - B7 - E

Recitado:

(el muchacho)

¿Y llora tuitas las noches?

(el viejo)

Duerma m hijo sin cuidado, que al lao de las almas güenas,
pasa de largo el finao.

El busca solo un cariño que por quererlo murió.

Duerma que la luna gaucha brilla lo mesmo que el sol.

¡Ave María Purísima!

E ...

Laaaaaa laraira la