

**El viejo Matías**  
**Luciano Pereyra**

RE RE/DO# RE/DO SIm  
La lluvia y el viento eran dos hermanos  
LA#dim MIm/SOL LA7 RE  
corriendo furiosos por el terraplén,  
RE/DO# RE/DO SOL/SI SOLm  
y en un banco oscuro, mojado y mugriento  
RE LA7 RE  
él se acomodaba su uniforme gris.

RE RE/DO# RE/DO SIm  
El viejo Matías duerme en cualquier parte,  
LA#dim MIm/SOL LA7 RE  
un fantasma errante le toca la piel.  
RE/DO# RE/DO SOL/SI SOLm  
Pero cuando llueve sus despojos buscan  
RE LA7 RE RESus4 RE  
la estación de chapas de Paso del Rey.

RE LA SIm  
Es cuco de niños ... y de no tan niños  
MIm/SOL LA7 RE  
su figura triste cruzando el andén,  
RE/DO# RE/DO SOL/SI SOLm  
porque nadie ha visto sus ojos cansados,  
RE LA7 RE RESus4 RE  
la cruz del olvido temblando en sus pies.

RE LA SIm  
A veces murmura cosas incoherentes,  
MIm/SOL LA7 RE  
habla de la guerra, imita al cañón,  
RE/DO# RE/DO SOL/SI SOLm  
y otras veces pone en sus ojos un niño  
RE LA7 RE RESus4 RE  
y acuna en sus brazos su bolso marrón.

RE RE/DO# RE/DO SIm  
Cuando llegan trenes repletos de obreros  
LA#dim MIm/SOL LA7 RE  
se pone contento, brilla su mirar.  
RE/DO# RE/DO SOL/SI SOLm  
Gorrión de la tarde, quiere hablar con todos,  
RE LA7 RE RESus4 RE  
y después se queda solo en el andén.

RE LA SIm

Se queda mirando las vías vacías,  
MIm/SOL LA7 RE  
la luz que se pierde del tren que pasó,  
RE/DO# RE/DO SOL/SI SOLm  
y después se aleja, murmurando cosas,  
RE LA7 RE RESus4 RE  
el viejo Matías, ogro del lugar.

RE RE/DO# RE/DO SIm  
La lluvia y el viento eran dos hermanos  
LA#dim MIm/SOL LA7 RE  
corriendo furiosos por el terraplén,  
RE/DO# RE/DO SOL/SI SOLm  
y en un banco oscuro, mojado y mugriento  
RE LA7 RE  
él se acomodaba su uniforme gris.