

El viejo Matías
Luciano Pereyra

RE RE/DO# RE/DO SIm
La lluvia y el viento eran dos hermanos
LA#dim MIm/SOL LA7 RE
corriendo furiosos por el terraplén,
RE/DO# RE/DO SOL/SI SOLm
y en un banco oscuro, mojado y mugriento
RE LA7 RE
él se acomodaba su uniforme gris.

RE RE/DO# RE/DO SIm
El viejo Matías duerme en cualquier parte,
LA#dim MIm/SOL LA7 RE
un fantasma errante le toca la piel.
RE/DO# RE/DO SOL/SI SOLm
Pero cuando llueve sus despojos buscan
RE LA7 RE RESus4 RE
la estación de chapas de Paso del Rey.

RE LA SIm
Es cuco de niños ... y de no tan niños
MIm/SOL LA7 RE
su figura triste cruzando el andén,
RE/DO# RE/DO SOL/SI SOLm
porque nadie ha visto sus ojos cansados,
RE LA7 RE RESus4 RE
la cruz del olvido temblando en sus pies.

RE LA SIm
A veces murmura cosas incoherentes,
MIm/SOL LA7 RE
habla de la guerra, imita al cañón,
RE/DO# RE/DO SOL/SI SOLm
y otras veces pone en sus ojos un niño
RE LA7 RE RESus4 RE
y acuna en sus brazos su bolso marrón.

RE RE/DO# RE/DO SIm
Cuando llegan trenes repletos de obreros
LA#dim MIm/SOL LA7 RE
se pone contento, brilla su mirar.
RE/DO# RE/DO SOL/SI SOLm
Gorrión de la tarde, quiere hablar con todos,
RE LA7 RE RESus4 RE
y después se queda solo en el andén.

RE LA SIm

Se queda mirando las vías vacías,
MIm/SOL LA7 RE
la luz que se pierde del tren que pasó,
RE/DO# RE/DO SOL/SI SOLm
y después se aleja, murmurando cosas,
RE LA7 RE RESus4 RE
el viejo Matías, ogro del lugar.

RE RE/DO# RE/DO SIm
La lluvia y el viento eran dos hermanos
LA#dim MIm/SOL LA7 RE
corriendo furiosos por el terraplén,
RE/DO# RE/DO SOL/SI SOLm
y en un banco oscuro, mojado y mugriento
RE LA7 RE
él se acomodaba su uniforme gris.