Acordesweb.com

Futura
Lucio Dalla

```
#----------------------------------PLEASE NOTE-------------------------------#
#This file is the author s own work and represents their interpretation of the #
#song. You may only use this file for private study, scholarship, or research. #
#----------------------------------------------------------------------------#
#
# by Maurizio Codogno (mau@beatles.cselt.stet.it)
{title: Futura}
{subtitle: Lucio Dalla}

[Dm/A]
Chis[D]s? chiss? do[Em]mani,[A7]
su che [D]cosa mette[D/B]remo le [A/F#]mani,[B7]
se si pot[G/E]r? contare ancora le [G/A]onde del mare
e [A7]alzare la testa,
non essere cos? [G/B]seria, ri[Em7]mani,[A7]
i [D/F#]Russi, i Russi, gli Ameri[Em7]cani,
no [D]lacrime non fer[D/B]marti fino a do[A/F#]mani,[B7/9]
sar? s[G/E]tato forse un tuono
no[G/A]n mi meraviglio ? una [A7]notte di fuoco,
dove sono le tue [G/B]mani[Gm]
nasce[D/A]r? e non avr? p[G/A]aura [A7]nostro [D]figlio.[F#m7][Em7sus4][A7]
E chis[D/F#]s? come sar? lui do[Em7]mani[Em7/A]
su quali strade cam[D]miner?,
cosa av[D/B]r? nelle sue mani, [A/F#]le sue mani,[B9]
si muove[G/E]r? e potr? volare nuote[G/A]r? su una stella,
[A7]come sei bella,
e se ? una [G/B]femmina si chiamer? Fu[A7sus4]tura.[A7]
Il suo [D/F#]nome detto questa notte
mette gi? pa[Em7]ura,[C/A][D7]
sar? di[D]versa bella come una [D/B]stella,
sarai tu in minia[A/F#]tura.[B9]
ma non fer[G/E]marti voglio an[G/A]cora ba[A7]ciarti,
chiudi i tuoi [G/E]occhi non vol[G/A]tarti indie[A7]tro
qui tutto il [G/E]mondo sembra [G/A]fatto di [A7]vetro
e sta cadendo a [G/E]pezzi come un [G/A]vecchio pre[A7]sepio.
Di [F#m7/B]pi? [E/G#]muoviti pi? in fretta, di [F#m7/B]pi? bene[E/G#]detta
pi? [F#m7/B]su, nel si[E/G#]lenzio tra le nuvole, pi? [F#m7/B]su
che si ar[E/G#]riva alla luna
s? la [G]luna! Ma non ? [F#]bella come te questa [G]luna
? una sot[F#]tana americana. Allora [F#m7/B]su,
met[E/G#]tendoci di fianco, pi? [F#m7/B]su
guida [E/G#]tu che sono stanco, pi? [F#m7/B]su,
in mezzo ai [E/G#]razzi e a un batticuore, pi? [F#m7/B]su
son si[E/G#]curo che c ? il sole
ma che [G]sole, ? un cap[F#]pello di ghiaccio questo [G]sole,
? una ca[F#]tena di ferro senza a[G]more,
G[E]more, G[F]more[E], [F]uh, uh[E] G[F]more![E]
```

[**C**][**Em**][Em7sus4][**G7**] [**C**][**Em**][Em7sus4][**G7**]
[D]Lento lento adesso [F#m]batte pi? lento, ciao [Em7]come stai[A7]
il tuo [D]cuore lo sento i tuoi [D/B]occhi cos? belli non li ho [A/F#]visti mai.[B9]
Ma [G/E]adesso non vol[G/A]tarti voglio [G/E]ancora guar[G/A]darti non gi[G/E]rare la [G/A]testa,[A7]
dove sono le tue [Bm]mani...[Gm]
aspet[D/A]tiamo che ritorni la [G/A]luce,[Gm] di sen[D]tire una [G/A]voce,[Gm]
aspet[D/A]tiamo senza aver pa[G/A]ura[A7] do[D]mani.[F#msus4][Emsus4][C/A][A7]
[**C**][**Em7**][Em7sus4][**Bb/A**] [**C**][**Em7**][Em7sus4][**G7**]