

Quiero Creer  
Luck Ra

Tono: Fa#

Acordes:

	RE#m	SI	FA#	DO#
1a	-----6-----	-----2-----	-----2-----	-----4-----
2a	-----7-----	-----4-----	-----2-----	-----6-----
3a	-----8-----	-----4-----	-----3-----	-----6-----
4a	-----8-----	-----4-----	-----4-----	-----6-----
5a	-----6-----	-----2-----	-----4-----	-----4-----
6a	-----x-----	-----x-----	-----2-----	-----x-----

Variante rítmica de acompañamiento.

	RE#m	SI	FA#	DO#
1a	-----6-----6---	-----2---2---	-----2---2---	-----4-----4---
2a	-----7-----7---	-----4---4---	-----2---2---	-----6-----6---
3a	-----8-----8---	-----4---4---	-----3---3---	-----6-----6---
4a	-----	-----	-----	-----
5a	---6---6-----	---2---2-----	-----	---4---4-----
6a	-----	-----	---2---2-----	-----

	RE#m	SI	FA#	DO#
Hoy te llamé para saber si aún me estás esperando				
Que sigo aquí buscándote y como un loco llamando				
Pero me suena el contestador, me dice que después del tono diga				
Lo que siento por vos				

	RE#m	SI	FA#	DO#
Quiero creer que cuando estás borracha me pensas también				
Quiero creer que no me olvidaste porque yo tampoco te olvidé				
Que cuando estás borracha me pensás también				
Y que estás loca por mi piel				
Porque yo lo estoy también, porque yo lo estoy también				

RE#m SI  
Yo que no creo en el olvido, quiero ser más que tu amigo  
FA# DO#  
Llevarte a un lugar en donde no haya testigos  
RE#m SI  
Por la noche ser tu abrigo, sabes lo que te digo  
FA# DO#  
Espero estés feliz como cuando estabas conmigo

RE#m SI  
Tú eres para mí, yo soy para vos (Soy para vos)  
FA# DO#  
Quiero que esta historia sea de a dos (Sea de a dos)  
RE#m SI  
Tú eres para mí, yo soy para vos  
FA# DO#  
Quiero que esta historia sea de a dos

RE#m SI FA# DO#  
Después del segundo Fernet se me dio por nombrarte  
RE#m SI FA# DO#  
Mi amigo me dijo que no, que vos sos innombrable, pero  
RE#m SI FA#  
Borracho con la botella en la mano  
DO# RE#m SI FA#  
Pensando en si te llamo, es que quiero volverte a ver

DO# RE#m SI FA#  
Por ti estoy borracho con la botella en la mano  
DO# RE#m SI F# DO#  
Pensando en si te llamo, es que quiero volverte a ver

RE#m SI FA# DO#  
Quiero creer que cuando estás borracha me pensás también  
RE#m SI FA# DO# RE#m  
Quiero creer que no me olvidaste porque yo tampoco te olvidé  
SI FA# DO#  
Y cuando estás borracha me pensás también  
RE#m SI FA#  
Y que estás loca por mi piel  
DO# RE#m SI FA# DO#  
Como yo lo estoy también, como yo lo estoy también

[RE#m - SI - FA# - DO#] x2 (Final)