

Mborayhu Asy

Luis Alberto del Paraná

Cejilla en el primer traste para tocar en el mismo tono que la versión de Luis Alberto del Paraná.

I

D
Ndaikatumo?ãï aikovévo che la nderehe??
F# A7
ka?aguy mbytére hi?ãntema chéve aha aikorei
Em A7
korasõ rasy chembotarováta nderehe apensárõ
G A7 D
aiko aporandu ja nderesaráimapa chehegui.

II

Bm F#7 Bm D7
Ku estrellamimi pe amo yvatete pyhare omimbíva
G Em
ndijavýivaicha nde réra he?íva che renói hag?uã.
A7 D
Che tarovaite apáy roheka ha ndorotopái
A7 F#7 D
tesay mante kóicha añembyasýrõ checonsolaha.

III

D
Ku amano rire nemandu?ami nde rayhu harére
F# A7
eñembo?emi nde py?aite guive ani anga apena
Em A7
tuichaite mba?e ajapova?ekue ko yvy apére
G A7 D
ndéve rohayhúgui che sy ha che rúgui che resaraipa.

IV

Bm F#7 Bm D7
Ku mbyjamimi pe amo yvatete pyhare omimbíva
G Em
ndijavýivaicha nde réra he?íva che renói hag?uã.
A7 D
Che tarovaite apáy roheka ha ndorotopái
A7 F#7 D
tesay mante kóicha añembyasýrõ checonsolaha.