

**Por quién doblan las campanas**

**Luis Alberto Posada**

Intro: Em Am Em C B7  
Em C D G B7 Em  
B7 Em

C B7  
Cuando se oiga el tañir de las campanas  
Em  
Nadie sabrá por quién están doblando  
C B7  
Todos preguntan, ¿quién ha muerto esta mañana?  
Em  
Ninguno sabe porque a diario mueren tantos  
Am  
Al salir de la iglesia el cuerpo inerte  
Em  
Se ve el triste dolor de la partida  
G  
Se oye el órgano entonando el miserere  
B7 Em  
Como un póstumo adiós de despedida  
D G  
Corre la gente y se acerca apresurada  
D G  
Para mirar quién la mortaja lleva adentro  
Am Em  
Luego se oye el exclamar horrorizada:  
G B7 Em  
¡Qué desgracia!, es nuestro amigo y cuándo ha muerto.

Em C B7 Em C D G B7 Em

B7 Em

C B7  
Mares de lágrimas se ven a borbotones  
Em  
Triste dolor invade a aquel cortejo  
C B7  
Con el llanto se empapan los crespones  
Em  
De aquel que viaja con rumbo hacia lo eterno  
Am  
La multitud aglomera el campo santo  
Em  
Para brindar al que se va a un adiós postrero  
G  
Y aquel adiós se confunde con el llanto

B7 Em

Que desgarrar al corazón del más ajeno

D G

Cuando yace el cuerpo inerte allá en la losa

D G

Por el infeliz no habrán más flores ni plegarias

Am Em

Ya no habrán más que vejestorias rosas

G B7 Em

Y una cruz entre malezas olvidada

G C B7 Em

Y una cruz entre malezas olvidada