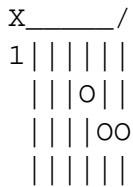


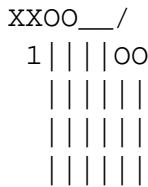
**Abrazame inoscientemente**

**Luis Alberto Spinetta**

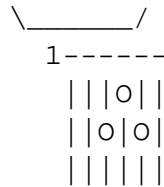
Suena más que bien, claro que sería necesario un bajo que haga todo lo que hace la línea de bajo... Y si. son muchos acordes, pero así es el flaco. Aclaracion: es inoscientemente, no inoscientemente.



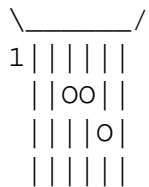
C4



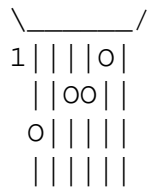
Eb2



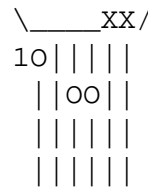
G#maj7



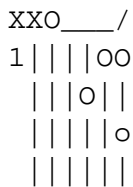
G4



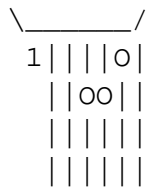
Gm/G



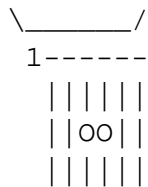
Ebmaj7



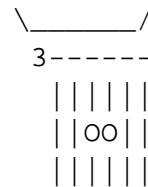
Cm7



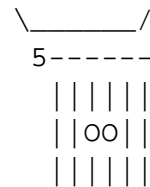
Gm



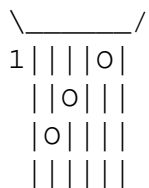
G#2



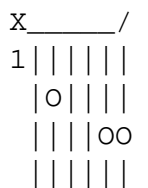
Bb2



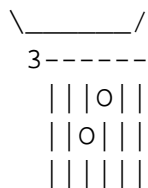
C2



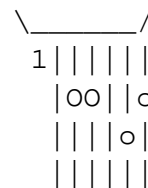
Bb



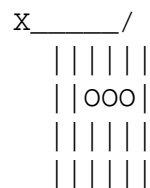
F/B



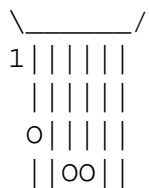
F4



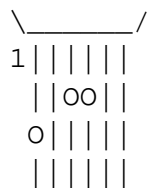
Dm (7-2)



G



F7



A2/G

\\_\_\_\_\_/

2-----

| | | | |

| | o | |

| | | | o |

Asus4

\\_\_\_\_\_/

4-----

| | | | |

| | o | |

| | | | o |

Gsus4

\\_\_\_\_\_/

1 | | | | |

-----

| | | | o |

| | o | |

Am7

\\_\_\_\_\_/

1 | | | | o |

| | o | |

| | o | o |

| | | | |

Bb7add9

C4 C4 Eb2 G#maj7

Pronto es-capa-rás

G4 Gm/G Ebmaj7

En la oscuri-dad

Cm7 Gm

que es igual a la lluvia

G#2 Bb2 C2

de nubes negras

Bb Eb2

oh

y en un gesto atroz

te desenvolverás

Cm7 Gm

tan pesado es tu cuerpo

G#2 Bb2 C2 F/B

como el mar

F4 Dm

algo se desprendio la hume dad aqui es eterna

F4 Dm

algo se suspendio es un instante de temor

Asus4 Gsus4 F7 Em7

y las almas cubri ran la profunda

Am7 D5

conmocion de sentir mi cuerpo devorado al final por ti

G4 G F7 A2/G G4 G F7 A2/G

solo abrazame inocentemente asi

G4 G F7 A2/G G4 G F7 A2/G

que descalza va la luna al final por ti

Asus4 Gm7 Am7 Bb2-7

Si alguna vez yo mudo en tu piel me unirè a la eternidad

... Dm7

Solo abrazame inocentemente asi

Para la prox, cuenco de sal (no me acuerdo como se llama)

y tonta luz (es re-facil tocarla... hacerla sonar es otra cosa).  
Saludos...