Como un perro
Luis Alberto Spinetta

```
F7+/13        Em7/9/11
   Hay radios     en la madrugada
F7+/13        Em7/9/11
Mucha gente    por Paso del Rey
F7+/13        Em7/9/11
   Autos blancos   cruzando trasmano
       A/F#  Dm7/9  Am7(#5) E9/G#
   Al sol.-

Estaciones pobladas de pronto
Varios hablan del nuevo Austral
Y la niebla royendo esta suave
Luz.-

   C#m7                  Bbm7/11
Porque tu amor puede obligar?
G#7/b13  C#m7   A7
Uh…      uh…
G#7/b13 C#m7               G#m7
  Lo mismo da correr o parar
G#7/b13  C#m7                  A7    A/B
  Yo te   sigo casi sin necesidad.

      E            A/F#
Un refugio es lo mejor
        G#m7
Con el cuerpo de los dos.-

      Am7                Em7
Tu llamado no llegó y tu carta se perdió
       Am7                   Em7
Hay un Yeti que despierta en mi
         Am7                      Em7
Como un preso quiero verte a través de la pared
         Am7               Em7
Como un perro tengo que mirar.-


Hay fiestas desde todas partes
Y te busco hasta en un jacarandá
Y tus ojos
Tus ojos que caen me arrastran.-

Habré perdido la razón
Peleando por salvar mi amor
Habré perdido una canción
Una canción para existir.-
```

Un refugio es lo mejor
Con el cuerpo de los dos.-

Como un preso voy a ver a través de la pared
Como un perro tengo que mirar
Tengo un rito y no un lugar
Tengo un rito y no un lugar.-

Porque tu amor puede obligar?
Me lleva de ciudad en ciudad
Lo mismo en un bosque de arrayanes
Te sigo casi sin necesidad.-

Mi alimento ya no es tal
Mi alimento ya no es tal
Solo como sobras de tu amor
Y es que odio el aerosol
Que combate tu calor
Como un perro tengo que mirar.-

Tengo envidia de ese jean
Que te sujeta para sí
Como un perro tengo que reír
Solo quiero que me des una cucha de hormigón
Quiero ser un perro en tu jardín es que odio ese sillón
Que se banca tu tensión
Como un perro tengo que ladrar.-

F7+/13 : 1X2233
Em7/9/11: 024035 o Em
Am7(#5): X03010
E9/G#:   4X445X
Bbm7/11: 6X664X
G#7/b13: 4X455X
A/B: 7X765X