

Final: [Bm7* - Am7* - Gm7* -- Am7* - Bm7 - Cm7 - Dm7*
Riff 2 - Dm7]

ACORDES:

G: x-x-x-9-10-9

G: x-x-x-7-8-7

Eb: x-x-x-5-6-5

Ebmaj7: x-x-x-3-3-3

Gm7: 353333

F#m7*: 2x222x

Gmaj7: 3x443x o xx4432

Bm7: x24232 -----> no estoy seguro

F*: 133200

Dm7: xx0211

F#m7/11: 2x220x

Em7*: x-x-2-4-3-3 ----> no estoy seguro

Am7*: 5-7-5-5-5-5

Am7*: 7-9-7-7-7-7

Dm7*: 10-12-10-10-10-10

Bm7*: 9-11-9-9-9-9

F#m7: 2-4-2-2-2-2

C#m7: x46454

Riffs:

Riff 1:

e.-----1-|

B.-----1-|

G.-2--3--5--3--2--2-|

D.-2--3--5--3--2--0-|

A.-----|

E.-2--3--5--3--2----|

Riff 2:

e.-----|

B.-2--3--5--3--2-|

G.-2--3--5--3--2-|

D.-0--1--3--1--0-|

A.-----|

E.-2--3--5--3--2-|

Este riff viene a ser:

Em7/#5 - Fm7/#5 - Gm7/#5 - Fm7/#5 - Em7/#5

Luego de hacerlo y antes del acorde F#m7/11

pueden jugar con las notas c#, b y a

entre la 2da y 3ra cuerda...

Bueno, espero que les haya servido...

Hasta luego señores...