

La aventura de la abeja reina
Luis Alberto Spinetta

INTRO:

D9 - C7+ - Bm7 - C7+

 Bm7
Algo en los jardines . . .
 C7 Bm7 - C7
me llama sin cesar . . .
 Bm7
la lluvia en las hojas,
 C7 Bm7 - C7
me inspira confianza . . .
 Bm7
los árboles se agitan,
 C7 Bm7 - C7
bendito sea este viento . . .
 Bm7
y detrás de los muros oigo algo . . .
 C7 D
que me dice :

 E
- ´Bienvenido . . . ! ! !
 G#m7
yo sabía que vendrías aquí . . .
 C#m7 Am7/9
a esta caverna . . .
 C7 Bm7
supongo que te acostumbrarás . . .
 Em7 Am7
al silencio total . . .
D/F# E/G#
mundo inferior . . .
 A/C#
que es eterno . . .
B/D# C#m7 Am7/9
como el propio mal . . .
C7 Bm7
así no habrá para mañana . . .
 Em7
otra luz,
 Am7
que lamentar . . .
 D/F#
al morir . . .
 E/G# C7
el desierto de sed de amar . . .
D Eb7 G/B

y de florecer . . .
G#/C Bb/D Eb7
jamás escaparás de aquí ! ! ! ´ -
 F Eb7
Oh, oh!!

C7
Sin salir de mi asombro . . .
comienzo a observar . . .
miles de colmenas . . .
ardiendo en el fuego . . .
millones y millones de sordos tapires . . .
(´Oh mi Dios . . .)
- pero esto es el infierno . . . -
me dije para mí . . .

- Pues no me importa . . .
yo sé bien,
que saldré de aquí . . .
de tu colmena . . .
tal vez las luces . . .
que amanezcan traerán la paz . . .
ese color tan diferente . . .
a esto, sin dudas . . .
y sé que no me va a importar . . .
SI A LA luz de un verano . . .
muero al morder a mi presa . . .
resignándome . . .
dejando en ella mi aguijón . . .

Repíte INTRO

Así sin darme cuenta,
rompí los acertijos . . .
y en un demente impulso,
salí de la caverna . . .
y oí sonar el rayo . . .
y corrí por mil canteros . . .
donde tímidas flores . . .
morían con la lluvia . . .

E
En ese instante comprendí . . .
 G#m7
que explicar esto a alguien . . .
 C#m7 Am7/9
sería inútil . . . ! ! !
C7
Las luces temblaron . . .
 Bm7 Em7
con la furia del viento . . .
 Am7 D/F#
y las hojas mojadas,

E/G# C7
 con perlas del alba . . .
 D Eb7
 me vieron huír . . .
 G/B G#/C Bb/D Eb7
 Oh, oh ! !

x_____	_xx_____	x_____	x_____
		0 0 0	IV 0 0 0
	IV o o o	o	o
V o o	o		o
Am7/9	E/G#	A/C#	B/D#

xx_____	x_____	x_____
o		
0 0 0	o	V o
	o o	o o
	o	o
Eb7	G#/C	Bb/D