

La Mendiga

Luis Alberto Spinetta

Intro y parte 1 del tema:

empieza con 4 corcheas con la 5ta. al aire

| | | |
|-------------------|--------|--------|
| A(+3ra)4sus/maj7 | X07799 | X07799 |
| E6 | X0669X | X7669X |
| G(+3ra)4sus/maj7 | X05577 | XX5577 |
| D6 | X0447X | X5447X |
| F(+3ra)4sus/maj7 | X03355 | XX3355 |
| C6 | X0225X | X3225X |
| Eb(+3ra)4sus/maj7 | X01133 | XX1133 |
| E7alt | 0XX111 | XX2131 |

Silba y gira... alguien en Balvanera...
anda y gime... y habla con si misma...
¿Y cual será su lugar... su rincón sin lugar?

X07799 X0669X X05577 X0447X X03355 X0225X [X21233!!] 0XX111
pa rece desear... parece desear...

Gm7/9 Cm7/9
Y dime asi: ¿No fue tu amor lo predecible al fin?
Am7/11 (505530) Dm7/9
Cuando el se marchó y se oculto de tus ojos...
G#m/6/5#(4X345X) G6(3X2455)
Tus ojos de estrella...

X58755 102200 102200 657755
G#maj7/11#(D) - Ebmaj7/11# (x2) Ebmaj7/11# - G#maj7/11# (x2)
en la tempestad...

Anda y anda...pasos que ya no caminan...
Y luce harapos aunque tiene su guita...
Parece flotar...parece flotar...
parece flotar...

Y dime asi...
¿No fue tu amor lo predecible al fin?
Cuando el se canso y se escapo con sus alas...
Sus alas de piedra...entre la multitud...

Gmaj7 C#m7/5# (Gmaj7/6) 3X4430
Ahora mas te miro y mas me asombra,
C#m7/5# (Gmaj7/6) 3X4430 Am7/11

la mañana que no asoma por tus horas,
 Bbm7/5# Gm7/11 Bbm7/5#
 que no pasan y vuelven, y no hay nadie
 Gm7/11 Am7/11
 que te espere alguna vez,
 Cm7/5# Am7/9
 y la mañana que no asoma
 Cm7/5# Dm7/5#
 y que asoma sin cesar! si!

y ¿Para que pensar?...

[repite x 3 la armonía de la intro pero la guitarra tocando otra
 armadura de los mismos acordes y variando algunas cosas]
 (como en la intro pueden agregar la quinta cuerda al aire (la))

XX7.7.10.10 - XX7999
 XX5588 - XX5777
 XX3366 - XX3555
 XX3344 - XX2233

[y cambia en la última]

[4ta (última)]
 X07.7.10.10 - X07999
 X05588 - 3X5477 ó XX5477
 333366 - 1X3255 ó XX3255
 1X3344 ó XX3344 - 022233

| | |
|------------|-----------------------------------|
| Am7/9 | 5X5500 o X02410 |
| Dm7/9 | X5355X o XX0210 |
| G#m/6/5# | 4X345X |
| G6 | 3X2455 o 3X245X |
| Bbmaj7/11# | 687766 o XX8.9.10.10 ó X57755 (D) |
| Fmaj7/11# | 132200 o XX3455 |
| Gmaj7 | 3X443X |
| C#m7/5# | X4X455 ó 9.7.7.9.10.7 ó X4745X |
| Am7/11 | 5X553X ó X05533 |
| Cm7/5# | X36343 |
| Bm7/11 | 7X775X ó 7X7755 |
| Dm7/5# | X58565 |
| Bm7/9/11 | X20220 ó 7X765X |
| Dm7/5# | 0.7.10.7.8.7 |