

Las tardes del sol, las noches del agua
Luis Alberto Spinetta

Intro F#m6 , F#m x 4 veces C , B7.

F#m F#sus4 F#m F#m/G
Todas las tardes del sol

Bm7 E F#m
todas las noches del agua

D C#7 F#m F#m/G
todas las cosas perdian color

Bm7 .C#7 F#m/G
todo en el aire flotaba.

A F#sus4 F#m F#m/G
Niña bonita , mi amor

Bm7 E F#m F#m/G
que es esa cabeza gacha

D C#7 F#m F#m/G
todos preguntan que hicimos con vos

Bm C#7 F#m F#m/G
por que no come ni habla.

D C#7
Algo andara pasando

A/B Bm7 C#7 F#m F#m/G
andara rodando por Villaguay.

F#m F#sus4 F#m F#m/G
Hay un extraño fulgor

Bm7 E F#m7 F#m/G
entre las flores del alma

D C#7 F#m F#m/G
ella se esconde y sus ojos no ven

Bm C#7 F#m F#m/G
ya , ya no hay registro de nada.

A F#sus4 F#m F#m/G
Hasta que un dia despues

Bm7 E F#m F#m/G
algó cambio en su mirada

D C#7 F#m F#m/G
sólo repite una frase en ingles

Bm C#7 F#m F#m/G
ojos de india sagrada.

F# Bm7
Y ella no quiso ver

D A/B
sus caras de terror

F#sus4
lloraba eternamente sola

C#7 F#m
I love you , I love you so.

F#m/G
La desesperación

Bm7 F#sus4
los gritos del horror

A/B C#7 F#m
Santa Rosa de Lima , abandono su corazón.

F# Bm7
Y el pueblo decidio

D A/B
que habia una razón

E7
sonaron las campanas

C#7 F#m F#m/G
era la fuerza de Dios

D
el mal tomó su piel

Bm7
tambien tomo su voz

A/B
nunca aprendió el inglés

C#7 F#m
el exorcismo será hoy

F#m/G Bm
I love you , I love you so

C#7 F#m
I love you , I love you so.

Inter Em6 , Em x 4 veces.

D C#7
Algo andara pasando

A/B Bm7 B9
andara rodando por Villaguay.

FIN SE PUEDEN UTILIZAR TODOS LOS ACORDES, DE LAS ESTROFAS LES RECOMIENDO K SEA RASGUEADA LA CANCIÓN PARA MEJOR INTEPRETACIÓN.

LE AGREGUE OTROS ACORDES ESPERO LES GUSTE CHAUO.