

**Muchacha Ojos de Papel**  
**Luis Alberto Spinetta**

Hola!

Bueno, espero que les satisfaga esta corrección, ahí va:

Intro:

e.-----0-3-0-3-/-0h3-----0-3-0-3--0-3-0-3-/  
B.-----0-----0--0--0-1-3-1-3-/------0---0---0---0--1-3-1-3--1-3-1-3-/  
G.-----0-----0-----0-0-0-0-/------0---0---0---0--0-0-0-0--0-0-0-0-/  
D.-0h2---0h1---0-----2-0-2-0-/------2-0-2-0--2-0-2-0-/  
A.-----4--3-2-0-2-/---3---2---1---0---3-2-0-2--3-2-0-2-/  
E.-----3-/------3-----3-/-

F C/F# Dm7 Gm7 C  
Muchacha ojos de papel, ¿adónde vas?, quédate hasta el alba;  
F C/F# Dm7 Gm7 C  
muchacha pequeños pies, no corras más, quédate hasta el alba.  
Dm Dm/maj7 Dm7\* Dm6  
Sueña un sueño despacito entre mis manos  
Bb F/B Gm7 C  
hasta que por la ventana suba el sol;  
F C/F# Dm Gm7 C F  
muchacha piel de rayón, no corras más, tu tiempo es hoy.  
Bb F/B G# F  
Y no hables más, muchacha corazón de tiza,  
Bb F/B Gm7 F  
cuando todo duerma te robaré un color  
Bb F/B G# F  
-y no hables más, muchacha corazón de tiza,  
Bb F/B Gm7 F  
cuando todo duerma te robaré un color-...

Inter: [F]

Muchacha voz de gorrión, ¿adónde vas?, quédate hasta el día;  
muchacha pechos de miel, no corras más, quédate hasta el día.  
Duerme un poco y yo, entretanto, construiré  
un castillo con tu vientre hasta que el sol,  
muchacha, te haga reír hasta llorar, hasta llorar.  
Y no hables más, muchacha corazón de tiza,  
cuando todo duerma te robaré un color  
-y no hables más, muchacha corazón de tiza,  
cuando todo duerma te robaré un color-...

Final coral: [C - G/B - Bb - G -- C - G/B - Am7 - G

Bb - F/B - G# - F -- Bb - F/B - Gm7 - Ebmaj7 - F]

---

ACORDES:

G: 320033

D/F#: 2xx232

Em7: 022030

Am7: 002010

D: xx0232

Em: xx2000

Em/maj7: xx1000

Em7\*: xx0000

Em6: x4x000

G/B: x20033

Bb: x13331

Fmaj7: xx3210

Gracias y chau...