

Preso Ventanilla
Luis Alberto Spinetta

Intro: Bm G E

Bm
Alguien dijo basta y nunca amaneció,

luego vino un ángel
Am
que se precipitó en su rostro
Bm
sin nadie ya...

Transformado en duende,

en copo de cartón,

quiso conocer de arriba todas las ciudades

sin nadie ya...

Am7 Bm7
¿Y cómo imaginar que tanta soledad
C D12
pudiera despertar en él esa piedad...?
Am7 Bm7
Y desde que la vida ya no le importó
C D#12
quiso recordar y se perdió en la mañana
Gm
flor que late y late
Dm
aunque nunca encuentre
Gm
cuerpo que la habite.

Ya transformado en gema en lívido cristal,

se supo acrecentado

y entonces encendió su mecha,

sin fuego ya...

Luego como un monstruo,

un eje de metal,

quiso conocer el mar
y despertó en un barco
en forma de bulón!
¡Tan sólo regresar
para reír y llorar
única salida en un mundo que no está!

¿Y cómo puede ser que su deseo concibió
el envión que podría propulsarlo
al aire de las avenidas?

Y no cae nunca, está lejos de la vida

D#12
Estrellado en un periódico,
Gm Em
perdió el control total,
A5 Em
y así habló desde una hoja.

Por fin tocó un portero
y oyó: - ¡Usted no está! ,
quiso reconocerse
y en éste mundo no hay espejos
sin alguien...

Así como una roca o un tímido jazmín
sintió que trasmutaba
y cada nueva vez lo hacía
sin alma ya...

¿Y cómo imaginar que tanta soledad
pudiera despertar en él esa piedad.?

No sólo revivió, sino que a todos ayudó,
se completó en una flor para surgir
en llamaradas de su amor perdidas...

Vaga, vaga y vaga

infundiendo vida,

juega en la distancia

Gm

preso ventanilla

Dm

corre con su sombra

en la serranía

juega en la distancia

preso ventanilla...

D#12: x6504x

D12: x5403x