

Tango Cromado
Luis Alberto Spinetta

(Instrumental)

Fmaj7* Amaj7sus4 C#7b9 C/Bb Am#75 Gm7 Gbm#75

F#maj7* Gmaj7* Am7[5-#5] Bbmaj7*

Fmaj7* Amaj7#5 Amaj9 C#7b9 C/Bb Am7 Gm7 Gbm7#5

F#maj7* Gmaj7* Am7[5-#5] Bbmaj7*

Fmaj7* C(add4) Csus4 A7sus4[7-b6-5] Dm7#5 G#/A#

Fmaj7* Aaug A(add9) Amaj#75/9 C/Bb Am#75 Gm7 Gbm#75

F#maj7* Gmaj7* Am7[5-#5] Bbmaj7*

Bmaj7* Emaj7#11 Emaj9/#11/13

*: alterna b13 - 13 (se tocan todos en la misma posición)

Fmaj7*: 1x222x, luego 1x223x

Amaj7sus4: x0213x

C#7b9: x4343x

C/Bb: 6x555x ó x1201x

Am7#5: 5x556 ó x0x011

Gm7: 3x333

Gbm7#5: 2x223x

Am7: 5x555x

Am7[5-#5]: Am7, luego Am7#5

Amaj7#5: 5x666x

Amaj9: 5x660x

C(add4): x3355x

Csus4: x33563

A7sus4[7-B6-5]: 5x57Ax, alternando A en trastes 8, 6 y 5.

Dm7#5: x5856x

G#/A#: 6x654x

Aaug: x0766x

A(add9): x0760x

Amaj7#5/9: x0646x

Emaj7#11: 07889x

Emaj9/#11/13: 0-13-13-13-14-14