A por el mar Luis Eduardo Aute

http://web.jet.es/jpadilla/

```
Acordes enviados por: Adrian Rodriguez de Borlado. España.
   adrinet@usa.net
   [LA]El mar que fue una palabra vacía y sin horizonte,
   hoy es un niño que [SOL] canta sobre cuarenta prisi[LA] ones,
   un [FA#m]niño que se despierta como una ola gi[RE]gante;
   [MI]lleva en un puño una perla y un coral rojo en la [FA#m]sangre.[MI]
   A por el [FA#m]mar,
   a por el [MI]mar que ya se adivina,
   a por el [FA#m]mar,
   a por el [MI]mar, promesa y semilla de libertaa[LA/RE/MI]aad.
   A por el [FA#m]mar, a por el [MI]mar.
   El mar es más que un paisaje, también es un sentimiento;
   es un corazón que late negándose a seguir muerto.
   No rinde más obediencia que la que exigen los vientos,
   no lo sujetan cadenas ni se detiene ante el fuego.
   A por el mar ...
   El mar nos está esperando a poco tiempo del sueño,
   sólo es cuestión de unos pasos, ésos que reprime el miedo.
   Vayamos, pues, a abrazarlo como un amante que vuelve
   de un tiempo de que nos robaron, ése que nos pertenece.
   A por el mar ...
   Para cualquier INSINUACION:
       `&´
      _#_ Adrian Rodriguez de Borlado
     ( # ) adrinet@usa.net
     / 0
   (===)
   Caso de copiar estos Acordes para otra Web. respetad E-Mail y
   procedencia.
Archivo obtenido del Centro Musical de Jesus J. Padilla en:
```