

Aleluya No. 1

Luis Eduardo Aute

B

Una lagrima en la mano,
un suspiro muy cercano,

G#m

una historia que termina,
una piel que no respira,

E

una nube desgarrada,
una sangre derramada.

F#7 B

Aleluya

B

Gritos mudos que suplican,
una tierra que palpita,

G#m

la sonrisa de un recuerdo,
la mentira de un te quiero,

E

una niña que pregunta,
unos cuerpos que se anudan.

F#7 B

Aleluya

B

Mil silencios de un aullido,
un amor que se ha perdido,

G#m

Tres guirnaldas en el pelo,
el aliento de unos besos,

E

el perdón de los pecados,
unos pies que están clavados.

F#7 B

Aleluya.

B

La razón de la locura,
una luz de luna oscura,

G#m

unos ojos en la noche,
una voz que no se rompe,

E

una llama que se apaga,
una vida que se acaba.

F#7 B

Aleluya.

E7 F#

Sombras sobre luces,

Ebm G#m

en la clara obscuridad,
de este mundo absurdo,
que no sabe adonde va.

E F# B G#m
Aleluya, aleluya, aleluya
E F# B G#m
Aleluya, aleluya, aleluya.

B
Una madre que amamanta,
tengo seca la garganta,
G#m
el color de un tiempo abierto,
una mañana siempre incierto,
E
el sudor en una frente,
el dolor de aquella frente,
F#7 B
Aleluya.

B
Una llaga que se cierra,
una herida que se entierra,
G#m
unos labios temblorosos,
unos brazos calurosos,
E
dos palabras en la arena,
una ola se las lleva.
F#7 B
Aleluya.

B
Un reloj con treinta horas,
el cartel de no funciona,
G#m
una piedra en el vacío,
otra piedra en el sentido,
E
una lluvia en el alma
un incendio en las entrañas,
F#7 B
Aleluya

B
Unos pasos sin destino,
por cuarenta mil caminos,
G#m
un acorde disonante
nueve infiernos sin el Dante,
E
unas flores en mi tumba,
siempre nunca, nunca,
F#7 B E F#

Aleluya... Aleluya, aleluya...