

Cinco minutos
Luis Eduardo Aute

(A Katy Jurado)

Intro : LA SIm

A)La
Era la noche como un suave infierno
SIm
de diablos borrachos cantando
LA
a la luna de Tepoztlán.

A)Bajo el sombrero de un árbol de estrellas
brotaban corridos de amores
quemados bajo el volcán.

SIm
B)Cuando llegaste, de pronto una luz
MI7
de luna escarlata
cayó en catarata
LA
desde una pirámide.

B)Sobre tu pecho colgaba una cruz
y como consuelo
arropaba tu duelo
el calor de una clámide.

CORO
SIm RE
Y nos dijiste: 'permítanme,
LA
voy a quedarme cinco minutos,
MI7 RE
cinco minutos, los que me quedan,
LA
y olvido el luto,
MI7
cinco minutos,
LA
cinco y no más'.

A)Y esos minutos tomaron tequila,
cantando, riendo, llorando
a la luna de Tepoztlán.

A)Y los relojes huyeron del tiempo

cuando alguien te dijo: ´Señora,
las diosas nunca se van´.

B)Y despertaron al amanecer
perdidos arrojados
en tus negros ojos
heridos por el dolor.

B)Cuando dijiste: ´amar no es perder´,
Sam Peckinpah, arriba,
brindó con un ´viva,
Señora, ¡por el amor!´.

CORO

 SIm RE
Y nos dijiste: ´permítanme,
 LA
voy a quedarme cinco minutos,
 MI7 RE
cinco minutos, los que me quedan,
 LA
y olvido el luto,
 MI7
cinco minutos,
 SIm
cinco y no más´.
 MI7
cinco y no más´.

 SIm
Knock, knock, knock, knockin´
 RE
on Heaven´s door....

 LA
Knock, knock, knock, knockin´
on Heaven´s door....

 MI7
Cinco minutos,
 RE LA
cinco minutos, los que me quedan,
 MI7
cinco minutos,
 LA
cinco y no más´.