

Quién eres tú
Luis Eduardo Aute

MI RE
¿De qué espacio sideral desconocido,
LA
de qué tiempo que ya fue o aún no ha sido,
MI RE
de qué lluvia de planetas has caído,
SI m
proclamando un aquí estoy porque he venido?

SI m·LAm/SI·DO MI
Que, aunque no se trate de pedir permiso
LA LA/FA# FA#m
por pisar el mismo vértigo que piso,
RE MI
no se apunta a un corazón sin previo aviso,
SI m SI m/SI RE RE9 RE
tan de pronto y disparando tan preciso.

MI
¿Quién eres tú?
LA RE
¿Quién eres tú, prodigio vudú?
LA RE
¿Quién eres tú, ensueño tabú?
LA
¿Quién eres tú?
¿Quién eres tú?
FA#m MI
¿Quién eres tú?

Cuando ya no queda más que ese momento
en que comienza a repetirse el argumento,
apareces de repente con el cuento
de que no hay historias, sólo sentimientos.

Y me invades con palabras como besos,
inundándome con pájaros los sesos.
¡Qué difícil intentar salir ilesos
de esta magia en la que nos hallamos presos!

ESTRIBILLO

Te aseguro que no quiero hacerme el fuerte;
en todo caso, me da pánico creerte.
No sé si eres es presagio de la suerte
o, al contrario, vienes a darme la muerte.

Pero, seas agua turbia o agua nieve,
cómo no beber cuando me dices 'bebe',
que la sed se va apagando y es más breve
al tiempo que pasan los años y no llueve.

ESTRIBILLO