

Todo por sentir
Luis Eduardo Aute

G# Eb G# Eb

G# Eb
Y qué puedo decir
G# Eb
sino reiterar una vez más
G# Eb
que yo no estoy aquí
G# Eb Eb7
porque nunca he pretendido estar
G# Fm
sino ser,
C# Eb
sin que ser tenga el sentido
G# Fm
de entender
Eb
lo que no sabe el latido.

Fm
Y qué puedo decir
Eb
que no sea un nuevo modo
Fm
de volver a decir
Eb
que queda todo, todo,
Bbm
todo por sentir,
G#
todo por sentir,
Bbm
por sentir,
Eb
todo por sentir.

Nada puedo añadir
a los pleitos entre el bien y el mal,
tal vez solo insistir
en la paradoja que hay detrás
de creer
que son dos cosas opuestas
y no ver
que ambas se dan la respuesta.

Fm
Y qué puedo decir

Eb
que no sea un nuevo modo

 Fm
de volver a decir

 Eb
que queda todo, todo,

 Bbm
todo por sentir,

 G#
todo por sentir,

 Bbm
por sentir,

 G#
todo por sentir,

Bbm F#
todo por sentir.

G# Bbm G# Bbm G#

 Bbm
por sentir,

 G#
todo por sentir,

 Bbm
por sentir,

 G#
todo por sentir,

 Bbm
por sentir,

 G#
todo por sentir...