

**Todo por sentir**  
**Luis Eduardo Aute**

F# C# F# C#

F# C#  
Y qué puedo decir  
F# C#  
sino reiterar una vez más  
F# C#  
que yo no estoy aquí  
F# C# C#7  
porque nunca he pretendido estar  
F# Ebm  
sino ser,  
B C#  
sin que ser tenga el sentido  
F# Ebm  
de entender  
C#  
lo que no sabe el latido.

Ebm  
Y qué puedo decir  
C#  
que no sea un nuevo modo  
Ebm  
de volver a decir  
C#  
que queda todo, todo,  
G#m  
todo por sentir,  
F#  
todo por sentir,  
G#m  
por sentir,  
C#  
todo por sentir.

Nada puedo añadir  
a los pleitos entre el bien y el mal,  
tal vez solo insistir  
en la paradoja que hay detrás  
de creer  
que son dos cosas opuestas  
y no ver  
que ambas se dan la respuesta.

Ebm  
Y qué puedo decir

C#  
que no sea un nuevo modo  
Ebm  
de volver a decir  
C#  
que queda todo, todo,  
G#m  
todo por sentir,  
F#  
todo por sentir,  
G#m  
por sentir,  
F#  
todo por sentir,  
G#m E  
todo por sentir.

F# G#m F# G#m F#

G#m  
por sentir,  
F#  
todo por sentir,  
G#m  
por sentir,  
F#  
todo por sentir,  
G#m  
por sentir,  
F#  
todo por sentir...