

Juan terremoto

Luis Enrique Mejia Godoy

Al fin vuelvo a colaborar despues de una larga ausencia. Espero les guste esta cancion tan real y tan bella de este gran trovador Nicaraguense.

Intro:

	Em	A9	A	
	--0-----	-----	-----	6°
	-----	-----0-----	-----	5°
	-----	-----	-----	4°
	---0-----	0-----	2-----2-----	3°
	-----0---	0-----0-----	0---0*2-----2-	2°
	-----0---	0-----0-----	0-----0---	1°

Con este mismo arpeggio va gran parte de la canción

Em	A9--A	Em----	A9--A--Em
Llevo un pedazo de voz, en la piel			
	A9--A	Em----	A9--A--Em
lago, montaña y un amanecer			
	A9-A	Em-A9--A--Em	(V-2)
Traigo sembrado en la espalda y los pies			

Em

El dolor de mi gente de maria y vicente
de la vende tajadas del costal de miserias
que ese tiempo herede.

Depues del parrafo va una vez esto:

Arpegio 1:

	Em	A9-A	
	--0-----	-----	6°
	-----	-----	5°
	-----	-----	4°
	---0-----	2-----	3°
	-----0---	0*2-----2-	2°
	-----0---	0-----	1°

y luego cambia a esto:

Arpegio 2:

	Em	A	
	-0-----	-----	6°
	-----	-----	5°
	-----	-----	4°
	---0---	2-2-----	3°
	-----0---	2-----2-	2°
	-----0---	0-----	1°

Con el arpeggio 2 va todo este parrafo

Y me pusieron Juan Terremoto
por el dia en que naci
y aunque tanto se llorado y aunque tanto se ha pedido
y aunque tanto se a rezado
/La casona para el grande, el tugurio para mi/

Cambia ritmo:

Em - A solo con esos dos acordes y luego entra
a este parrafo

Llevo un pedazo de voz, en la piel
lago, montaña y un amanecer
Traigo sembrado en la espalda y los pies

Nuevamente cambia ritmo

D	Em	A	
/--0-----0-----0--/			6°
/--0-----0-----0--/			5°
/--0-----2-----2--/			4°
/--2-----0-----2--/			3°
/--3-----0-----2--/			2°
/--2-----0-----0--/			1°

Con fuerte golpe en A

el dolor de mi gente de maria y vicente de la vende
tajadas del que lustra en el parque, del que muere
en la calle del costal de miserias
que ese tiempo herede.

Nuevamente el arpeggio 2 en todo el parrafo

Y me pusieron Juan Terremoto
por el dia en que naci
y aunque tanto se llorado y
aunque tanto se ha pedido
Pasa al ritmo rapido de Em-A
y aunque tanto se a rezado
/La casona para el grande, el tugurio para mi/

Se repite varias veces:

La casona para el grande, el tugurio para mi
siempre con el ritmo de Em - A hasta desvanecer.

Un Saludo para mis compatriotas de El Salvador y
un saludo muy especial para todos lo nicaraguenses.