

E /-3-----2-----1-----0-----3-2-0
A
/-----0-----3-----3-2-0
D
/-----
G
/---0-----0-----0-----0-----0-----0-----3-----3-----2-----2-----0-----0-----
B
/-----3---3-----3---3-----3---3-----0---0-----1-1-----1--1-----
e- /-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----
-

G* G*/F#
Yo quería heredarte mi trompo

G*/F E
y mis botones de hueso;

Am
mi barrilete color chorcha

C
para elevarlo en la cáscara del cielo,

(VI 3-2-0)
mis zancos con barro seco

E
recuerdos del último invierno,

Am
pero hay un poema de sangre

C
¡en las calles de mi pueblo,

(VI 3-2-0)
en los ojos de los niños

E
y en las manos de los muertos!

Am
que entonces decidí

C
dejarte mi guitarra

(VI 3-2-0)

¡la mano abierta al pueblo

E

y el puño cerrado al régimen!

Am

para que puedas heredar

C

a tus hijos que serán los hombres nuevos

(VI 3-2-0)

E

mi trompo y mi botones de hueso,

Am

mi barrilete color chorchá

C

para elevarlo en la cáscara del cielo,

(VI 3-2-0)

mis zancos con barro seco

E

recuerdos del último invierno

C

y una patria

D

¡pijuda y libre!

G

G-D-G (bis)

como la soñó mi abuelo.

G

Nos quieren romper el canto

D

que huele a tierra de todos

del camino pedregoso

G

que conduce a vida nueva;

nos quieren romper el grito,

C

el sol, el abrazo el beso,

(V 3-3-2-0-3-2-0-3-2-) G

que viene bajando los cerros

D

G

inevitablemente y creciendo;

C G
que viene bajando los cerros

D G
inevitablemente y creciendo.

(A P A G A D O) D
¡Ya verás! hijo que todo cambiará
G
con la mañana;

D
¡ya verás! hijo que todo cambiará
G
con la mañana.

G7 C
Vamos toma la guitarra

D G
apunta, dispara y canta;

G7 C
vamos toma la guitarra

D G-E-A
apunta, dispara y cantaaa...

Ya verás hijo que todo

E
llegará con el invierno

y el nombre de los caídos

A
cantarán los clarineros

florecerán los malinches

D
donde cayó el compañero

A
y sembraremos de amor

E A
la cicatriz del recuerdo;

D A
y sembraremos de amor

E A
la cicatriz del recuerdo.

(A P A G A D O) E
¡Ya verás! hijo que todo cambiará

A
con la mañana;

E
¡ya verás! hijo que todo cambiará

A
con la mañana.

A7 D
Vamos toma la guitarra

E A

