

Algo de tí  
Luis Jara

=INTRO=

B.....F#.....G#m.....G.....B

E--1-2-4-4---2-1--4-9---2-1-4-4---2-1-----0--2-----0--2--4-

B-----4-----2-----2-4-----2-4-----

G-----

D-----

A-----

E-----

=Estrofa=

B F# G#m F#  
 DÉJAME... MIRARTE ASÍ... SENTIRTE CERCA AL FIN,  
 F#m G# Em F#  
 LA NOCHE ME HABLA DE TI Y NO PUEDO MÁS DE AMOR...  
 B F# G#m F#  
 LLÉVAME... A ES LUGAR, DONDE TE DEJES QUERER,  
 F#m G# Em F#  
 DONDE TE ENCIENDES MUJER, AL LUGAR QUE YO SOÑÉ...

=PreCoro=

G#m F#  
 DEJA EL MIEDO PARTIR, MÍRAME...  
 G#m F#  
 Y TU CUERPO VIVIR, ÁMAME...

=CORO=

B Ebm  
 ALGO DE TI NO TENGO,  
 G#m B B7 E  
 DÉJAME SENTIR EL CALOR QUE HAY EN TIIIII...  
 F# B G#m  
 DÉJAME TENER, EN LA SAL DE TU PIEL,  
 E C#m E F#  
 ALGO DE TI AMOR, ALGO DE TI,

G#m Ebm

E--9-8-6-8----

B-----9---

G-----

D-----

A-----

E-----

E G#  
 ALGO DE TI MUJER...

=Estrofa=

B F# G#m F#  
 TU PASIÓN... TU DESNUDEZ... LA LUZ DEL AMANECER  
 F#m G# Em F#  
 TU BOCA, SAVIA DE MIEL, ENREDÁNDOSE EN MI PIEL...

=PreCoro=

G#m F#  
 ES EL TIEMPO DE AMAR, QUÉDATE...  
 G#m F#  
 Y NO PUEDO OLVIDARME ESTA SED...

=CORO=

B Ebm  
 ALGO DE TI NO TENGO,  
 G#m B B7 E  
 DÉJAME SENTIR EL CALOR QUE HAY EN TIIIII...  
 F# B G#m  
 DÉJAME TENER, EN LA SAL DE TU PIEL,  
 E C#m E F#  
 ALGO DE TI AMOR, ALGO DE TI,

=SOLO=

G#m Ebm G#m C#  
 E--9-8-9-6-9--8-6-----9-8-9-6--13-11--  
 B-----9-----  
 G-----  
 D-----  
 A-----  
 E-----

F G  
 QUIERO...

=CORO=

C Em  
 ALGO DE TI QUE NO SIENTO,  
 Am C C7  
 DÉJAME TENER EL CALOR DE TU PIEL...  
 F G C Am  
 DÉJAME SENTIR, EN ESTA NOCHE POR FIN...  
 F Dm F G  
 ALGO DE TI AMOR, ALGO DE TI...  
 Am Em F  
 ALGO DE TI... MUJER...  
 Am Em F C  
 ALGO DE TI... MUJEEEEER...

=FINAL=

C G F Eb  
 E-----  
 B--7-8-10-10---8-7-10-10---8-7-10-10---8-7--

G-----9-----9-----9-  
D----- F D  
A----- UUUH..... ALGO DE TI...  
E-----

F I N

Aquí les van algunas indicaciones básicas para tocar la canción:

Bb L G V E	C U E R D A S
Bb = Sib	D-G-C-F-A-D
C = DO	ACORDES
D = RE	X-4-6-6-6-4 = B
Eb = MIb	4-6-6-5-4-4 = F#
F = FA	X-1-3-3-2-1 = G#m
G = SOL	4-6-6-4-4-4 = F#m
A = LA	1-3-3-1-1-1 = Ebm
m = Acorde menor	X-4-6-4-6-4 = B7
# = Acorde sostenido	2-4-4-3-2-2 = F#
7 = Acorde séptima	X-X-4-3-4-2 = D#m
	X-X-5-3-4-3 = D#
	3-2-0-0-0-3 = F
	X-0-2-2-2-0 = A
	X-X-0-2-3-2 = D
	2-4-4-2-2-2 = Em
	X-2-4-4-3-2 = Am
	X-X-0-2-1-2 = D7
	0-2-2-1-0-0 = Dm
	1-3-3-1-1-1 = Eb

( Ejemplo 1: C#7 es igual a 'DO sostenido séptima' )  
( Ejemplo 2: A#m es igual a 'LA menor sostenido' )

Para que la canción suene perfecta te recomiendo ejecutar el acorde y los cambios de acorde en el mismo momento en que aparecen sobre la letra de la canción, por esta razón ubiqué los acordes en posición precisa sobre cada estrofa, punteo y coros, así, te será menos difícil ubicar el acento musical y por supuesto, lo más importante es que obtendrás la armonía y melodía similares a la versión original de Luis Jara.

¡Hola soy un baladista aficionado, me llamo Rodrigo y soy chileno, ojalá les guste mucho esta canción de este gran artista nacional, porque me costó un kilo sacarle los acordes del 2º verso del coro, además va dedicada a todos los enamorados, ojalá la disfruten y por cualquier duda que tengan escríbanme a [rodrymicky@hotmail.com](mailto:rodrymicky@hotmail.com)

ah y un saludo pal Marco, Joc, Simón, Aarón, Yoi, Yesleine, Karen, Carolina, Gaby, Claudia, Laura, LordCaoz, Roberto, KuroChan, Chika Denisse, al Maluto, al los Sweet Revenge, a su vocalbajita mi primo Jonathan y un besito para mi amada P.Andrea, te quiero mucho bebé.'

>

(\*Abril 20,1989 - Diciembre 10,2004+)

'Que el Señor te tenga en su gloria hermanita mía'

'Que el Señor les Bendiga'

Marzo 8, 2005

...El último romántico

=====[www.aplicale.tk](http://www.aplicale.tk)=====