

**Tú, que te vas**  
**Luis Jara**

=INTRO= (punteo)

G#m C#m G#m F# B G#m  
E--12-----13-12-10-----12-13-12-----  
B-----10-12-13-----10-12-----13-10--  
G-----12-----  
D-----  
A-----  
E-----

C#m Eb C#m G#m Eb  
E-----10-----13-12--10--8--7--  
B---10-13--13-12-----  
G--10-----  
D-----  
A-----  
E-----

=ESTROFA 1,1=

G#m G#m  
DE TI, ME HAN HABLADO DE TI,  
F# B  
LLEVABAN EL PERFUME DE TU PIEL  
E C#m  
EL SOL Y LA NOCHE AL CAER,  
C#m7 E Eb  
TRAJERON TU RECUERDO SIN QUERER...

=ESTROFA 1,2=

G#m G#m  
DE TI, ME HAN HABLADO DE TI  
F# B  
Y SÉ QUE ESTÁN DICHIENDO QUE TE VAS  
E (C#m)  
EL VIENTO QUE ME ROZA,  
Eb  
TÚ HUELLA EN CADA COSA,  
E G#m Eb  
EL AIRE QUE ME ESTÁ FALTANDO Y TÚ...

=CORO I=

G#m  
QUE TE MARCHAS, TÚ QUE TE VAS  
C#m  
Y YA NO PUEDO MÁS VIVIR,  
F# B  
TÚ QUE TE VAS, YA NO SOY NADA PARA TI,

E G#m C#m F#  
 MIRA MIS OJOS, YA NO TE IMPORTA  
 B E  
 Y TE ME ESCAPAS COMO EL VIENTO  
 Eb G#m  
 SIN VOLVER... NO...

=(Se repite el punteo de la INTRO)=

=ESTROFA 2,1=

G#m G#m  
 DE TI, ME HAN HABLADO DE TI  
 F# B  
 TUS BESOS OLVIDADOS EN MI PIEL,  
 E C#m  
 LA LUZ DE UNA ESTRELLA AL NACER  
 C#m7 E Eb  
 TENÍA EL BRILLO DE TU DESNUDEZ...

=ESTROFA 2,2=

G#m G#m  
 DE TI, ME HAN HABLADO DE TI  
 F# B  
 LAS COSAS QUE OLVIDASTE EN ESTE AMOR,  
 E (C#m)  
 EL AIRE QUE TOCASTE  
 Eb  
 REPITE A CADA INSTANTE  
 E G#m Eb  
 EL ECO QUE ME ESTÁS DEJANDO TÚ...

=CORO II=

G#m  
 QUE TE MARCHAS, TÚ QUE TE VAS  
 C#m  
 Y YA NO PUEDO MÁS VIVIR,  
 F# B  
 TÚ QUE TE VAS Y NO SOY NADA PARA TI,  
 E G#m C#m F#  
 MIRA MIS OJOS QUE ESTÁN LLOROSOS  
 B E Eb  
 SI EN LA MAÑANA SIENTO FRÍO AL DESPERTAAAAR...

=Puente=

Am Dm G C  
 E--6-9-8---6-9-8---6-9-8-9-- -----6-9-8--6-9-8---6-9-8-9--  
 B-----6-----6-----7- -----6-----6-----6-  
 G----- TÚ QUE TE VAAAHAAAHAAAS.....-  
 D-----  
 A-----  
 E-----

F Am Dm G

OOUOH... MIRA MIS OJOS, YA NO TE IMPORTA  
 C F E  
 Y TE ME ESCAPAS COMO EL VIENTO SIN VOLVER...

=CORO III=

Am Dm  
 (TÚ, QUE TE VAS) ¡Y YA NO PUEDO MÁS VIVIR!  
 G C F  
 (TÚ, QUE TE VAS) ¡Y YA NO PUEDO MÁS SENTIR!... OOUOH...  
 Am Dm G  
 MIRA MIS OJOS QUE ESTÁN LLOROSOS  
 C F E  
 SI EN LA MAÑANA SIENTO FRÍO AL DESPERTAR...

=CORO IV=

Am Dm  
 (TÚ, QUE TE VAS) ¡Y YA NO PUEDO MÁS VIVIR!  
 G C F  
 (TÚ, QUE TE VAS) ¡Y YA NO PUEDO MÁS SENTIR!... OOUOH...  
 Am Dm G  
 MIRA MIS OJOS, YA NO TE IMPORTA  
 C F E  
 Y TE ME ESCAPAS COMO EL VIENTO SIN VOLVER...

=CORO V=

Am Dm  
 (TÚ, QUE TE VAS) ¡TÚ QUE TE VAAAAAAS!  
 G C F  
 (TÚ, QUE TE VAS) ¡Y YA NO PUEDO MÁS SENTIR!... OOUOH...  
 Am Dm G  
 MIRA MIS OJOS QUE ESTÁN LLOROSOS  
 C F E  
 SI EN LA MAÑANA SIENTO FRÍO AL DESPERTAR..

E-----6---18---  
 B-----6-----  
 G-----6-----  
 D-----8-----  
 A----8-----  
 E---6-----

----- F I N -----

Aquí les van algunas indicaciones básicas para tocar la canción:

B L G# V E	C U E R D A S
B = SI	Eb-G#-C#-F#-Bb-Eb
C# = DO#	ACORDES
Eb = MIb	X-0-2-2-1-0 = Am
E = MI	3-2-0-0-0-3 = F#
F# = FA#	X-3-2-0-1-0 = C

G# = SOL#	1-3-3-2-1-1 = E
Bb = Sib	X-X-0-2-3-1 = Dm
	X-X-0-2-1-1 = Dm7
m = Acorde menor	0-2-2-1-0-0 = E
# = Acorde sostenido	X-1-3-3-2-1 = A#m
7 = Acorde séptima	X-X-4-3-4-2 = D#m
	4-6-6-5-4-4 = G
	4-4-6-6-6-4 = C
	2-4-4-3-2-2 = F

( Ejemplo 1: F# es igual a 'FA sostenido' )  
( Ejemplo 2: Dm7 es igual a 'RE menor séptima' )

Para que la canción suene perfecta te recomiendo ejecutar el acorde y los cambios de acorde en el mismo momento que se pronuncia la sílaba que está debajo del acorde, por eso ubiqué los acordes en posición precisa sobre cada estrofa, punteo y coros, así, te será menos difícil ubicar el acento musical y por supuesto, lo más importante es que obtendrás la armonía y melodía similares a la versión original de Luis Jara.

'Hola soy un baladista aficionado, me llamo Rodrigo y soy chileno, ojalá les guste mucho esta canción de este gran artista nacional, pues va dedicada a todos los enamorados, espero que la disfruten y por cualquier duda que tengan escríbanme a rodrymicky@hotmail.com ah y un saludo pal Marco, Joc, Simón, Aarón, Yoi, Carolina, Gaby, Claudia, Laura, LordCaoz, Roberto, KuroChan, Chika Denisse, al grupo Sweet Revenge, a su vocalbajita mi primo Jonathan y un besito rico para mi amada P.Andrea, te quiero mucho bebé.'

>

(\*Abril 20,1989 - Diciembre 10,2004+)

'Que el Señor te tenga en su gloria hermanita mía'

'Que el Señor les Bendiga'

Marzo 8, 2005

...El último romántico

=====www.aplicale.tk=====