

**Hasta ti**  
**Luis José González**

Otra gran canción de éste trovador mexicano, dedicada para kien mas ELIZABETH, eres mi todo, gracias por estar conmigo, dedicada a los cuates de prepa 6 Grupo 502, en especial a Ollin, Piojo, Eunice, Hugo, Spinner, y a todos los mictlaneses y dopadas, Los kiero un buen. ATTE el super selko, maska, mictlanese 2

Hasta ti  
Intro (G - C - G - Am - Em - F - C - G )

G C G Am  
Em  
Realmente no sé que hiciste hoy pues no me he atrevido a llamarte,  
F C G (se repite)  
por miedo a no encontrarte o escucharte reír.

Con todo y la distracción que ocupan este par de zapatos nuevos,  
no sé por qué tu recuerdo se cuela otra vez.

Ayer temí preguntarte: ¿por qué estamos separados?,  
G  
Am - G - F  
por miedo a la respuesta: 'tu dictaste así', y eso convirtió  
G C - G - Am - Em - F - C - G  
mi alegría en decepción.

Realmente no sé qué harás ahora pues no me he atrevido a llamar,  
pues la línea amenaza ocupada estar.

Y estoy aquí de pronto pensando, cómo crear las coincidencias,  
G  
tal vez me meta en tu cuarto y, que suerte, ahí estás.  
F G C Am  
Si todo se resume en dos palabras no sé que hago  
(E7) F G C - G - Am - Em - F - C - G  
aquí cantando cuando quiero estar ahí.

