**Acordesweb.com**

**Cha cha cha**
**Luis María Pescetti**

Hola a todos los Pescettifilicos de corazón,
Esta es una de sus mejores canciones y
Lo mejor es que se le pueden agregar tantas
estrofas como a uno se le ocurran(o encuentre)

Ahora, cositas técnicas: toda la canción son
Dos círculos, uno para el Cha-cha-cha y otro
Para la estofa. Lo que está entre paréntesis
Se lee asi:

E(VI-2.4 V-0) en el acorde E, toca la sexta
Cuerda en el segundo traste, después en el
Cuarto. En el mismo acorde E, la quinta
Cuerda se toca al aire (¿dudas? Escríbeme)
El ritmo es casi siempre el mismo: un bajo
y las tres cuerdas agudas al mismo tiempo
dos veces, algo así:

```
F#m          B7
---4---------------------------
----------------2-------------
------^----|---------^----|---
------|-2--|-2-------|-2--|-2-
------|-2--|-2-------|-0--|-0-
------|-2--V-2-------|-2--V-2-
```

Juega con esto y un rasgueo suave.
Post Data: si quieren que incluya sus
Estrofas, mándenmmelas.

```
        F#m B7
Cha cha cha,
        F#m      B7
Sube y baja el telón,
        F#m       B7
cha cha cha,
     E          F#m          G#m  C#7
Que siga la función, cha cha cha.
       F#m        B7          F#m B7
Sube y baja el telón, cha cha cha.
           E
Sube el telón.

     E(VI-0)E(VI-2.4 V-0)      A [IV-2]
1er. acto: Un toro recibe una carta
     E(VI-0)E(VI-2.4 V-0)      A [IV-2]
2do. acto: El toro lee la carta.
```

```
     F#7                        B7   (para el sonido)
3er. acto: El toro se entera de todo.
                       C7 (rasguea solo una vez)
¿Qué es?: La carta delatora.

        F#m  B7
Cha cha cha,
       F#m       B7
Sube y baja el telón,
         F#m       B7
cha cha cha,
      E           F#m      G#m  C#7
Que siga la función, cha cha cha.
        F#m      B7            F#m B7
Sube y baja el telón, cha cha cha.
           E
Sube el telón.
1er.: Un japonés tomando tilo.
2do.: El japonés sigue tomando tilo.
3er. acto: Corre hacia el baño.
¿Qué es?: Le salió el tilo por la culata.

1er. : Mira el calentador (calefón) desde el costado.
2do. : Mira el calentador desde el otro costado.
3er. : Mira el calentador desde abajo.
¿Qué es?: ¿Y dónde está el piloto?

1er. acto: Un señor vendiendo tortas.
2do. : El señor sigue vendiendo tortas.
3er. acto: Ahora vende sándwiches.
¿Qué es?: Es el ex-tortista.

1er. : Una mujer, un señor y un griego.
2do. : Una mujer, un señor y un griego.
3er. : Una mujer, un señor y un griego.
¿Qué es?: Sobra el griego.

1er. acto: Un llavero sin llaves.
2do. acto: Un llavero sin llaves.
3er. acto: Un llavero sin llaves.
¿Qué es?: El llavero solitario.

1er. acto : Juan llega a la casa, le pega a la madre,
va al fondo y acaricia un perro.
2do. acto: Juan llega a la casa, le pega a los tíos,
va al fondo y acaricia un perro.
3er. acto: Juan llega a la casa, le pega al abuelo,
va al fondo y acaricia un perro.
¿Qué es?: En el fondo era bueno.

1er. acto: Yo
2do. acto: Yo
3er. acto: Yo… (etc)
```

7mo. acto: Yoooooooooooo

¿Qué es?: Las siete maravillas del mundo
1er. acto: una bolsa de yeso al maaar.
2do. : una bolsa de yeso al maaaaaar.
3er. : una bolsa de yeso al maaaaaaaar.
¿Qué es?: La Marsellesa .

1er. acto: Un pelo en la cama.
2do. acto: Un pelo en la cama.
3er. acto: Un pelo en la cama.
¿Qué es?: El bello durmiente.

1er. : La familia Díaz pasa en avión.
2do. acto: la familia Díaz pasa en avión.
3er. acto: la familia Díaz pasa en avión.
¿Qué es?: Los días pasan volando.

1er. acto: Un chofer se siente mal.
2do. acto: El chofer consulta al doctor.
3er. acto: El facultativo diagnostica.
¿Qué es?: Es un mal pasajero.

1er. acto: Te hacen un regalo.
2do. acto: Una visita inesperada.
3er. acto: Una monja en una cárcel.
¿Qué es?: ¡Sorpresa! ¡Sorpresa!

1er. acto: Sube y baja el palito.
2do. acto: Sube y baja el palito.
3er. acto: Sube y baja el palito.
¿Qué es?: Se robaron el telón.

1er. acto: una carrera de peces.
2do. los peces nadan velozmente.
3er. uno llega último.
¿Qué es?: Es el del fin.

1er. : Un tipo se cae al rio y se queda negro.
2do. : Otro tipo se cae al mismo
rio y tambien se queda negro.
3er. : Otro tipo se cae al mismo
rio y tambien se queda negro.
¿Qué es?: Rio deja Neiro.

1er. acto: Un ganso llama a una gansa.
2do. acto: Un ganso llama a una gansa.
3er. acto: Un ganso llama a una gansa.
¿Qué es?: ¡Venganza, venganza!

1er. acto: Ñi ñi ñi ñi ñi ñiiii ñi.
2do. acto: Ñi ñi ñi ñi ñi ñiiii ñi.
3er. acto: Ñi ñi ñi ñi ñi ñiiii ñi.

¿Qué es?: Ñi ñi ñi ñi ñi ñiiii ñi.

| | EAGDBe |
|---|---|
| F#m | 242222 |
| B7 | 021202 |
| C#7 | 043404 |
| G#m | 464444 |