Acordesweb.com

Como yo te amé
Luis Miguel

Hola.
Primero que nada quiero aclarar que esta transcripcion tiene armonias muy complicadas y que los acordes empleados pueden sonar mejor en un piano. Si no te suenan igual en la guitarra, no creas que esta mal transcrita es simplemente que las armonias son muy ex trañas y complicadas, ok??

Vamos al rollo:

```
INTRO: Am7(b5) - D7 - Gm7(b5) - Cm7 - Fm7 - D#Maj7
       Am7(b5) - D7 - Gm7(b5) - Cm7 - G#Maj7 - Cm7 -
       Gmmaj7

            D#
Como yo te amé
   Cm7                    Fm7
Jamás te lo podrás imaginar
      A#7                          Gm
pues fue una hermosa forma de sentir,
                Cm7                  Fm7
de vivir, de morir y a tu sombra seguir
           Cm7 - Gmmaj7
Así yo te amé.

            D#maj7 - Gm
Como yo te amé,
        Cm7                  Fm7
ni en sueños lo podrás imaginar
      A#7                      Gm
pues todo el tiempo te pertenecí
              Cm7
ilusión no sentí
                 A#m7
que no fuera por ti
                D#7 - Cm7
así es como te amé

             G#
Como yo te amé,
     C#7
por poco o mucho tiempo
        Gm
que me quede por vivir,
    Cm7
es verbo que jamás
          Fm7
```

podré volver a repetir,
A# A#7 Gm7(b5)
comprendo que fue una exageración
C7
lo que yo te amé.

Fm7
Como yo te amé
G# C#7
no creo que algún día
Gm
me lo quieras entender,
Cm7
tendrías que enamorarte
Fm7
como lo hice yo de ti
A#7
para así saber
G# - C#7 - A#m - D#m - Fm7 - A#m7
cuanto yo te amé.

D#7sus4 - D#7 G#
como yo te amé
C#7
por poco o mucho tiempo
Gm
que me quede por vivir,
Cm7
es verbo que jamás
Fm7
podré volver a repetir,
A# A#7 Gm7(b5)
comprendo que fue una exageración
C7
lo que yo te amé.

Fm7
Como yo te amé
G# C#7
no creo que algún día
Gm
me lo quieras entender,
Cm7
tendrías que enamorarte
Fm7
como lo hice yo de ti
A#7
para así saber
Am7(b5) - D7 - Gm7(b5) - Cm7 - G#Maj7
cuanto yo te amé.

Cm7 - Gmmaj7 - Gm7 - D#maj7.

Fin...

No se todas los acordes en la guitarra, pero los pondré tal y como se tocan en el piano y los que se en guitarra. Solo es localizar las notas y poner las pisadas. Eso se los dejo a ustedes.

*Am7(b5): x-x-1-2-1-3	piano: la-do-re#-sol
*D7: x-0-0-2-1-2	piano: re-fa#-la-do
*Gm7(b5):	piano: SOL-LA#-DO#-FA
*Cm7: 3-3-5-3-4-3	piano: SOL-LA#-DO-RE#
*Fm7: 1-3-1-1-1-1	piano: FA-SOL#-DO-RE#
*D#: 6-6-8-8-8-6	piano: RE#-SOL-LA#
*D#Maj7: 6-6-8-7-8-6	piano: RE#-SOL-LA#-RE
*G#Maj7: 4-6-5-5-4-4	piano: SOL#-DO-RE#-SOL
*GmMaj7: 3-5-4-3-3-3	piano: SOL-LA#-RE-FA#
*A#7: 1-1-3-1-3-1	piano: LA#-RE-FA-SOL#
*Gm: 3-5-5-3-3-3	piano: SOL-LA#-RE
*A#m7: 1-1-3-1-2-1	piano: LA#-DO#-FA-SOL#
*D#7: 6-6-8-6-8-6	piano: RE#-SOL-LA#-DO#
*G#: 4-6-6-5-4-4	piano: SOL#-DO-RE#
*C#7: 4-4-6-4-6-4	piano: DO#-FA-SOL#-SI
*A#m: 1-1-3-3-2-1	piano: LA#-DO#-FA
*D#m: 6-6-8-8-7-6	piano: RE#-FA#-LA#
*D#7sus4: 6-6-8-6-9-6	piano: RE#-SOL#-LA#-DO#

bueno eso es todo y si tienen dudas, escribanme.