Acordesweb.com

Como yo te amé
Luis Miguel

Hola.
Primero que nada quiero aclarar que esta transcripcion tiene armonias muy complicadas y que los acordes empleados pueden sonar mejor en un piano. Si no te suenan igual en la guitarra, no creas que esta mal transcrita es simplemente que las armonias son muy ex trañas y complicadas, ok??

Vamos al rollo:

```
INTRO: Am7(b5) - D7 - Gm7(b5) - Cm7 - Fm7 - D#Maj7
       Am7(b5) - D7 - Gm7(b5) - Cm7 - G#Maj7 - Cm7 -
       Fmmaj7

            C#
Como yo te amé
   Bbm7                    Ebm7
Jamás te lo podrás imaginar
      G#7                          Fm
pues fue una hermosa forma de sentir,
                Bbm7                  Ebm7
de vivir, de morir y a tu sombra seguir
           Bbm7 - Fmmaj7
Así yo te amé.

            C#maj7 - Fm
Como yo te amé,
        Bbm7                  Ebm7
ni en sueños lo podrás imaginar
      G#7                     Fm
pues todo el tiempo te pertenecí
              Bbm7
ilusión no sentí
                 G#m7
que no fuera por ti
                C#7 - Bbm7
así es como te amé

             F#
Como yo te amé,
     B7
por poco o mucho tiempo
        Fm
que me quede por vivir,
    Bbm7
es verbo que jamás
          Ebm7
```

podré volver a repetir,
G# G#7 Fm7(b5)
comprendo que fue una exageración
Bb7
lo que yo te amé.

Ebm7
Como yo te amé
F# B7
no creo que algún día
Fm
me lo quieras entender,
Bbm7
tendrías que enamorarte
Ebm7
como lo hice yo de ti
G#7
para así saber
F# - B7 - G#m - C#m - Ebm7 - G#m7
cuanto yo te amé.

C#7sus4 - C#7 F#
como yo te amé
B7
por poco o mucho tiempo
Fm
que me quede por vivir,
Bbm7
es verbo que jamás
Ebm7
podré volver a repetir,
G# G#7 Fm7(b5)
comprendo que fue una exageración
Bb7
lo que yo te amé.

Ebm7
Como yo te amé
F# B7
no creo que algún día
Fm
me lo quieras entender,
Bbm7
tendrías que enamorarte
Ebm7
como lo hice yo de ti
G#7
para así saber
Am7(b5) - D7 - Gm7(b5) - Cm7 - G#Maj7
cuanto yo te amé.

Bbm7 - Fmmaj7 - Fm7 - C#maj7.

Fin...

No se todas los acordes en la guitarra, pero los pondré tal y como se tocan en el piano y los que se en guitarra. Solo es localizar las notas y poner las pisadas. Eso se los dejo a ustedes.

*Am7(b5): x-x-1-2-1-3	piano: la-do-re#-sol
*D7: x-0-0-2-1-2	piano: re-fa#-la-do
*Gm7(b5):	piano: FA-SOL#-SI-MIb
*Cm7: 3-3-5-3-4-3	piano: FA-SOL#-SIb-DO#
*Fm7: 1-3-1-1-1-1	piano: MIb-FA#-SIb-DO#
*D#: 6-6-8-8-8-6	piano: DO#-FA-SOL#
*D#Maj7: 6-6-8-7-8-6	piano: DO#-FA-SOL#-DO
*G#Maj7: 4-6-5-5-4-4	piano: FA#-SIb-DO#-FA
*GmMaj7: 3-5-4-3-3-3	piano: FA-SOL#-DO-MI
*A#7: 1-1-3-1-3-1	piano: SOL#-DO-MIb-FA#
*Gm: 3-5-5-3-3-3	piano: FA-SOL#-DO
*A#m7: 1-1-3-1-2-1	piano: SOL#-SI-MIb-FA#
*D#7: 6-6-8-6-8-6	piano: DO#-FA-SOL#-SI
*G#: 4-6-6-5-4-4	piano: FA#-SIb-DO#
*C#7: 4-4-6-4-6-4	piano: SI-MIb-FA#-LA
*A#m: 1-1-3-3-2-1	piano: SOL#-SI-MIb
*D#m: 6-6-8-8-7-6	piano: DO#-MI-SOL#
*D#7sus4: 6-6-8-6-9-6	piano: DO#-FA#-SOL#-SI

bueno eso es todo y si tienen dudas, escribanme.