Acordesweb.com

Como yo te amé
Luis Miguel

Hola.
Primero que nada quiero aclarar que esta transcripcion tiene armonias muy complicadas y que los acordes empleados pueden sonar mejor en un piano. Si no te suenan igual en la guitarra, no creas que esta mal transcrita es simplemente que las armonias son muy ex trañas y complicadas, ok??

Vamos al rollo:

```
INTRO: Am7(b5) - D7 - Gm7(b5) - Cm7 - Fm7 - D#Maj7
       Am7(b5) - D7 - Gm7(b5) - Cm7 - G#Maj7 - Cm7 -
       F#mmaj7

            D
Como yo te amé
   Bm7                    Em7
Jamás te lo podrás imaginar
      A7                          F#m
pues fue una hermosa forma de sentir,
                Bm7                  Em7
de vivir, de morir y a tu sombra seguir
           Bm7 - F#mmaj7
Así yo te amé.

            Dmaj7 - F#m
Como yo te amé,
        Bm7                  Em7
ni en sueños lo podrás imaginar
      A7                     F#m
pues todo el tiempo te pertenecí
              Bm7
ilusión no sentí
                 Am7
que no fuera por ti
                D7 - Bm7
así es como te amé

             G
Como yo te amé,
     C7
por poco o mucho tiempo
        F#m
que me quede por vivir,
    Bm7
es verbo que jamás
          Em7
```

podré volver a repetir,
A A7 F#m7(b5)
comprendo que fue una exageración
B7
lo que yo te amé.

Em7
Como yo te amé
G C7
no creo que algún día
F#m
me lo quieras entender,
Bm7
tendrías que enamorarte
Em7
como lo hice yo de ti
A7
para así saber
G - C7 - Am - Dm - Em7 - Am7
cuanto yo te amé.

D7sus4 - D7 G
como yo te amé
C7
por poco o mucho tiempo
F#m
que me quede por vivir,
Bm7
es verbo que jamás
Em7
podré volver a repetir,
A A7 F#m7(b5)
comprendo que fue una exageración
B7
lo que yo te amé.

Em7
Como yo te amé
G C7
no creo que algún día
F#m
me lo quieras entender,
Bm7
tendrías que enamorarte
Em7
como lo hice yo de ti
A7
para así saber
Am7(b5) - D7 - Gm7(b5) - Cm7 - G#Maj7
cuanto yo te amé.

Bm7 - F#mmaj7 - F#m7 - Dmaj7.

Fin...

No se todas los acordes en la guitarra, pero los pondré tal y como se tocan en el piano y los que se en guitarra. Solo es localizar las notas y poner las pisadas. Eso se los dejo a ustedes.

*Am7(b5): x-x-1-2-1-3	piano: la-do-re#-sol
*D7: x-0-0-2-1-2	piano: re-fa#-la-do
*Gm7(b5):	piano: FA#-LA-DO-MI
*Cm7: 3-3-5-3-4-3	piano: FA#-LA-SI-RE
*Fm7: 1-3-1-1-1-1	piano: MI-SOL-SI-RE
*D#: 6-6-8-8-8-6	piano: RE-FA#-LA
*D#Maj7: 6-6-8-7-8-6	piano: RE-FA#-LA-DO#
*G#Maj7: 4-6-5-5-4-4	piano: SOL-SI-RE-FA#
*GmMaj7: 3-5-4-3-3-3	piano: FA#-LA-DO#-FA
*A#7: 1-1-3-1-3-1	piano: LA-DO#-MI-SOL
*Gm: 3-5-5-3-3-3	piano: FA#-LA-DO#
*A#m7: 1-1-3-1-2-1	piano: LA-DO-MI-SOL
*D#7: 6-6-8-6-8-6	piano: RE-FA#-LA-DO
*G#: 4-6-6-5-4-4	piano: SOL-SI-RE
*C#7: 4-4-6-4-6-4	piano: DO-MI-SOL-SIb
*A#m: 1-1-3-3-2-1	piano: LA-DO-MI
*D#m: 6-6-8-8-7-6	piano: RE-FA-LA
*D#7sus4: 6-6-8-6-9-6	piano: RE-SOL-LA-DO

bueno eso es todo y si tienen dudas, escribanme.