

Encadenados

Luis Miguel

(Para que suene como la original)
Capo 1er traste

Intro:

Mibm SOL# DO# FA# Mibm FA Sibm

SOLm FA#m Mibm Sibm
..Tal vez sería mejor que no volvieras
Mibm FA Sibm
quizas fuera mejor que me olvidaras,
Mibm SOL# DO#
volver es empezar a atormentarnos
FA# DO7 FA# FA
a querernos para odiarnos sin principio ni final.
Mibm Sibm
Nos hemos hecho tanto tanto daño
Mibm FA Sibm
que amor entre nosotros es martirio;
Mibm SOL# DO# FA# Mibm
jamás quiso llegar el desengaño ni el olvido ni el delirio,
FA Sibm
seguiremos siempre igual.

SOL# DO#
...Cariño como el nuestro es un castigo
SOL# DO#
que se lleva en el alma hasta la muerte
Mibm FA Sibm DO7 FA# FA
mi suerte necesita de tu suerte y tú me necesitas mucho más.
Mibm FA Sibm Mibm FA Sibm
Por eso no habra nunca despedida ni paz alguna habra de consolarnos
Mibm SOL# DO#
y el paso del dolor ha de encontrarnos
FA# Mibm FA Sibm
de rodillas en la vida frente a frente y nada más.

Mibm FA Sibm Mibm FA Sibm
Mibm SOL# DO# FA# Mibm FA Sibm

SOL# DO#
...Cariño como el nuestro es un castigo
SOL# DO#
que se lleva en el alma hasta la muerte
Mibm FA Sibm DO7 FA# FA
mi suerte necesita de tu suerte y tú me necesitas mucho más.
Mibm FA Sibm Mibm FA Sibm

Por eso no habra nunca despedida ni paz alguna habra de consolarnos

MIBM SOL# DO#

y el paso del dolor ha de encontrarnos

FA# MIBM FA SIBM

de rodillas en la vida frente a frente y nada más.

FA# SIBM