

O tú o ninguna
Luis Miguel

FA# Sib7
Esas manos que me llevan por las calles de la vida
MIbm DO#m7
esa cara que me obliga a mirarla de rodillas,
SI Sibm
sólo hay una, sólo hay una,
SOL# DO#
o tú o ninguna.

Esa voz que me aconseja no creer en las sonrisas,
ese pelo que me cubre como lluvia de caricias,
sólo hay una, sólo hay una, o tú o ninguna.

CORO:

FA# DO# MIbm Sibm
O tú o ninguna no tengo salida,
DO#m7 SOL# SOL#7 DO#
pues detrás de tí mi amor, tan sólo hay bruma.
FA# DO# MIbm Sibm
DO#m7 SOL# DO# FA#
como al sol el día o tú o ninguna.

Esa que de puro honesta en el fondo te molesta,
esa que te admira tanto, que te obliga a ser un santo,
sólo hay una, sólo hay una, o tú o ninguna.

MIbm RE
Confidente de mis sueños, de mis pasos cada día,
MIbm SOL#7
su mirada mi camino, y su vida ya mi vida.

CORO:

O TÚ O NINGUNA...

NOTA: En las estrofas en SI7 se corre el dedo anular [2] a la sexta cuerda en el segundo espacio.