

Por favor Señora  
Luis Miguel

L E E E S T O

Antes de copiar esta transcripción a un archivo de texto, debes seleccionar la fuente tipográfica COURIER NEW o LUCIDA CONSOLE , así no se te moverán los acordes ni los punteos de su posición original y podrás tocar la canción correctamente.

```
*****
*****POR FAVOR SEÑORA*****
***L U I S M I G U E L***
*****(1988)*****
~~~~~
*****Trasncria por*****
*****Rodrigo González*****
*****
```

= INTRO =

= Guitarra=

```
FAm  MIb  FAm  MIb  FAm  DOm7  FAm  MIb
E-----1-----3-----6-5-----6-----10-8-----
B-----1-----3-----1-----3-----6-----8-----10-----
G--3-----2-----3-----
D--5-----
A-----
E-----
```

= BAJO = (se toca con la guitarra de arriba al unísono)

```
G-----0-----2-----7--
D-----0-----3-----
A-----0-----1-----3-----
E--3-----
```

= Guitarra =

```
FAm  FAm  FAm  MIb  DO  FAm
E---10-----10-----10-----10-----10-----
B---11-----10-----11-----10-----10-11-----
G---12-----10-----12-----10-----12-----
```

D-----  
A-----  
E-----

= ESTROFAS =

FAm                    Mib                    DO#            Sibm  
POR FAVOR SEÑORA NO SE ME OFENDA,  
                  DO                    FAm    Mib                    FAm            DO  
NO DESPRECIO SU AMOR... OH... COMPRENDA...  
FAm                    Mib                    DO#  
ES USTED MUY BELLA, ES USTED PERFECTA,  
                  Mib                    SOL#            Sibm                    FAm DO  
PERO ENTIENDA QUE YO...            BUSCO OTRA    SEN-DA...

FAm                    Mib                    DO#            Sibm  
UN AMOR TEMPRANO COLOR A FRESA,  
                  DO                    FAm    Mib                    FAm            DO  
UN AMOR NATURAL... AH... A HIERBA...  
FAm                    Mib                    DO#  
POR FAVOR SEÑORA NO SE ME OFENDA,  
                  Mib                    SOL#            Sibm                    Mib DO  
NO LA PUEDO QUERER...            COMO A    E-LLA...

= CORO =

DO                    FAm                    Mib                    SOL#  
UNA FLOR ARTIFICIAL... ASÍ ES USTED,  
Sibm                    DO#                    Mib  
FIESTAS, RESTAURANTES Y UN CONCIERTO A LAS DIEZ...  
DO                    FAm                    Mib    FAm  
Y AL FINAL DE ESTA FUNCIÓN... QUIÉN SERÍA YO,  
DO#                    Sibm                    DO  
UN JOVEN Y OSCURO SEDUCTOR...

= ESTROFA =

FAm                    Mib                    DO#            Sibm  
POR FAVOR SEÑORA NO SE ME OFENDA,  
                  DO                    FAm    Mib                    FAm            DO  
NO DESPRECIO SU AMOR... OH... COMPRENDA... AH...  
FAm                    Mib                    DO#  
YO SE LO AGRADEZCO PERO QUE PENA,  
                  Mib                    SOL#            Sibm                    Mib DO  
NO ME GUSTA EL VISÓN...            ODIO LAS PER-LAS...

= CORO =

DO                    FAm                    Mib                    SOL#  
UNA FLOR ARTIFICIAL... ASÍ ES USTED,

Sibm DO# Mib  
 FIESTAS, RESTAURANTES Y UN CONCIERTO A LAS DIEZ...  
 DO FAm Mib FAm  
 Y AL FINAL DE ESTA FUNCIÓN... QUIÉN SERÍA YO,  
 DO# Sibm DO  
 UN JOVEN Y OBSCURO SEDUCTOR...

<<< voces de fondo >>>

( FAm Mib DO# DO )  
 (por favor señora no se me ofenda)

( FAm Mib DO# DO )  
 (por favor señora no se me ofenda)

= CORO =

DO FAm SOL# Mib FAm  
 UNA FLOR ARTIFICIAAAAAAL... ASÍ ES USTED,  
 Sibm DO# Mib  
 FIESTAS, RESTAURANTES Y UN CONCIERTO A LAS DIEZ...  
 DO FAm SOL# Mib FAm  
 Y AL FINAL DE ESTA FUNCIÓN... QUIÉN SERÍA YO,  
 DO# Sibm DO  
 UN JOVEN Y OBSCURO SEDUCTOR.....

= voces de fondo =

( FAm Mib DO# DO )  
 (por favor señora no se me ofenda)

( FAm Mib DO# DO )  
 (por favor señora no se me ofenda)

( FAm Mib DO# DO )  
 (por favor señora no se me ofenda)

( FAm Mib DO# DO )  
 (por favor señora no se me ofenda)

~~~~~  
 ~~~~~<<< F I N >>>~~~~~  
 ~~~~~

La siguiente versión es una alternativa para quienes (como yo) no tienen el registo tonal suficiente para cantar la canción en el tono original de Luis Miguel.

Está traspuesta 4 semitonos más aguda (8 semitonos más grave) para que la puedas cantar más abajo y con acordes más simples para no

hacer sufrir la mano, la voz y los oídos de los demás... suerte:

LAm SOL FA REm MI DO  
E-----2-----0-----3-----0-----2-----2-----  
A-----3-----2-----0-----0-----2-----3-----  
G-----4-----2-----0-----0-----3-----2-----  
C-----4-----2-----0-----2-----4-----0-----  
A-----2-----0-----2-----2-----4-----x-----  
E-----X-----x-----3-----0-----2-----x-----

LAm SOL FA REm  
POR FAVOR SEÑORA NO SE ME OFENDA,  
MI LAm SOL LAm MI  
NO DESPRECIO SU AMOR... OH... COMPRENDA...  
LAm SOL FA  
ES USTED MUY BELLA, ES USTED PERFECTA,  
SOL DO REm LAm MI  
PERO ENTIENDA QUE YO... BUSCO OTRA SEN-DA...

LAm SOL FA REm  
UN AMOR TEMPRANO COLOR A FRESA,  
MI LAm SOL LAm MI  
UN AMOR NATURAL... AH... A HIERBA...  
LAm SOL FA  
POR FAVOR SEÑORA NO SE ME OFENDA,  
SOL DO REm SOL MI  
NO LA PUEDO QUERER... COMO A E-LLA...

= CORO =

MI LAm SOL DO  
UNA FLOR ARTIFICIAL... ASÍ ES USTED,  
REm FA SOL  
FIESTAS, RESTAURANTES Y UN CONCIERTO A LAS DIEZ...  
MI LAm SOL LAm  
Y AL FINAL DE ESTA FUNCIÓN... QUIÉN SERÍA YO,  
FA REm MI  
UN JOVEN Y OSCURO SEDUCTOR...

= ESTROFA =

LAm SOL FA REm  
POR FAVOR SEÑORA NO SE ME OFENDA,  
MI LAm SOL LAm MI  
NO DESPRECIO SU AMOR... OH... COMPRENDA...  
LAm SOL FA  
YO SE LO AGRADEZCO PERO QUE PENA,  
SOL DO REm SOL MI  
NO ME GUSTA EL VISÓN... ODIO LAS PER-LAS...

Aquí te van algunas indicaciones básicas para tocar la canción:

Para que el tema suene la raja te recomiendo ejecutar el acorde y los cambios de acorde en el mismo momento en que aparecen, por eso logré que la ubicación de cada acorde sea la precisa, tal como puse los acordes sobre cada sílaba de verso y sobre cada punteo, así te será más fácil ubicar el acento musical y además, obtendrás melodía y armonía similares G SOL versión original de Luis Miguel.

Bb L G V E	CUERDAS de la GUITARRA:
Universal - Americana	E---> es Mi AGUDO (1 cuerda)
Sib ===== Bb	A---> es Si (2 cuerda)
DO ===== C	F---> es Sol (3 cuerda)
RE ===== D	C---> es Re (4 cuerda)
Mib ===== Eb	G---> es La (5 cuerda)
Sol ===== G	E---> es Mi GRAVE (6 cuerda)
SOL ===== G	
LA ===== A	

(Acorde)	(CUERDAS)	
	D G C F A D	Los números corresponden al traste de la guitarra donde se pulsa la cuerda señalada, la letra X significa que no se pulsa la cuerda indicada.
DOm	: X 3 5 5 4 3	= DO MENOR
DOm	: 8 10 10 8 8 8	= DO MENOR
RE	: X X 0 2 3 2	= RE MAYOR
RE	: X 5 7 7 7 5	= RE MAYOR
RE	: 10 12 12 11 10 10	= RE MAYOR
RE#	: X 6 8 8 8 6	= RE MAYOR SOSTENIDO
RE#	: X X 5 3 4 3	= RE MAYOR SOSTENIDO
FA	: 1 3 3 2 1 1	= FA MAYOR
FA	: X X 7 5 6 5	= FA MAYOR
FA	: X 8 10 10 10 8	= FA MAYOR
SOLm	: 3 5 5 3 3 3	= SOL MENOR
SOLm	: X X 8 7 8 6	= SOL MENOR
SOLm	: X 10 12 12 11 10	= SOL MENOR
LA#	: X 1 3 3 3 1	= LA MAYOR SOSTENIDO
LA#	: 6 8 8 7 6 6	= LA MAYOR SOSTENIDO



MI LAm SOL LAm MI  
 UN AMOR NATURAL... AH... A HIERBA...  
 LAm SOL FA  
 POR FAVOR SEÑORA NO SE ME OFENDA,  
 SOL DO REm SOL MI  
 NO LA PUEDO QUERER... COMO A E-LLA...

= CORO =

MI LAm SOL DO  
 UNA FLOR ARTIFICIAL... ASÍ ES USTED,  
 REm FA SOL  
 FIESTAS, RESTAURANTES Y UN CONCIERTO A LAS DIEZ...  
 MI LAm SOL LAm  
 Y AL FINAL DE ESTA FUNCIÓN... QUIÉN SERÍA YO,  
 FA REm MI  
 UN JOVEN Y OSCURO SEDUCTOR...

= ESTROFA =

LAm SOL FA REm  
 POR FAVOR SEÑORA NO SE ME OFENDA,  
 MI LAm SOL LAm MI  
 NO DESPRECIO SU AMOR... OH... COMPRENDA...  
 LAm SOL FA  
 YO SE LO AGRADEZCO PERO QUE PENA,  
 SOL DO REm SOL MI  
 NO ME GUSTA EL VISÓN... ODIO LAS PER-LAS...

(SE REPITE EL CORO HASTA CUANDO QUIERAS)

+EN MEMORIA DE MI HERMANITA ANDREA SUSANA MUÑOZ ALARCÓN+

(\*Abril 20,1989 - Diciembre 10,2004+)

\*Que el Señor te tenga en su gloria chiquitita mía\*

\*Que el Señor les Bendiga\*

ENERO 2007

El Último Romántico

=====[www.fotolog.com/baladista](http://www.fotolog.com/baladista)=====

=====[www.fotolog.com/sevendepedagogia](http://www.fotolog.com/sevendepedagogia)=====