

Sol, Arena y Mar
Luis Miguel

Intro:

Bm7-D9-D79-G75
Bm7-D9-D79-G75
Bm7-D9-Gmaj7-G75
Bm7-D9-D79-G75

Verso:

Bm7 Em G75
 Todo comenzó muy bien
Bm7 D79 G75
 me amaba yo era su rey
Bm7 D9 Gmaj7
 pero el sueño fue muy corto
 G75 Em
 y hoy me estoy volviendo loco
 G75
 no se que pasaría

Verso:

Bm7 Em G75
 Cambiar mi forma de ser
Bm7 D79 G75
 pretende una y otra vez
Bm7 D9 Gmaj7
 y las noches son amargas
 G75 Em
 silenciosas y muy largas
 Gmaj7 Ab/Bb
 es una pesadilla

Coro:

Dmaj7 D9
 Sol, arena y mar
 Gmaj7 Gm6
 es todo lo que quiero ahora
 Dmaj7 D9
 y no me queda más
 Gmaj7 Gm6
 que sonreir y ver las olas
Bm7
 Siempre discutimos
 Eb/G G75 Gmaj7
 y muy poco nos reimos
 Em Eb/G
 ya no puedo continuar
 Gmaj7 Ab/Bb
 con este amor

Instrumental:

Bm7-D9-Gmaj7-G75

Bm7-D9-D79-G75

Verso:

Bm7 Em G75

Responde con un después

Bm7 D79 G75

si digo abrázame

Bm7 D9 Gmaj7

hoy te quiero hoy no te quiero

G75 Em

beso amargo beso tierno

Gmaj7 Ab/Bb

es su filosofía

Coro:

Dmaj7 D9

Sol, arena y mar

Gmaj7 Gm6

es todo lo que quiero ahora

Dmaj7 D9

y no me queda más

Gmaj7 Gm6

que sonreír y ver las olas

Bm7

Siempre discutimos

Eb/G G75 Gmaj7

y muy poco nos reímos

Em Eb/G

ya no puedo continuar

Gmaj7 Ab/Bb

con este amor

Interludio:

F C#/F Dm7 F/Ab

Estoy herido

Bbmaj9 Am7 Gm7 B/C#

por haber amado a quien no le importé

Cm7 Eb/G# Fm7 F#m7/E

siento el vacío

Dm7b5 F/Ab F#/A

esta vez he prometido no volver

Instrumental:

C#maj7-C#9(I)-F#maj7(I)-F#m6

Dmaj7-D9(II)-Gmaj7(II)-Gm9

Bbm7-C#/F#-F#75-F#maj7(I)

Ebm-C#/F#-Gmaj7-Ab/Bb

Coro:

Dmaj7 D9

Sol, arena y mar

Gmaj7 Gm6
es todo lo que quiero ahora

Dmaj7 D9
y no me queda más
Gmaj7 Gm6
que sonreír y ver las olas
Bm7
Siempre discutimos
Eb/G G75 Gmaj7
y muy poco nos reímos
Em Eb/G
ya no puedo continuar
Gmaj7 Ab/Bb
y ya no quiero continuar con este amor

Outro:

Dmaj7 B/C#
sol, arena y mar
Dmaj7 B/C#
sol, arena y mar

Final en:

Ebmaj7 (mas efectos de sonido de playa)

Acordes

Bm7 D9 D79 G75 Gmaj7 Em Ab/Bb Dmaj7 Gm6 Eb/G F C#/F
-3-	-x-	---x-	-x-	---x-	-1-	---4-	-(6)-	-x-	---x-	-x-	-x-
-4-	-6-	---6-	-4-	---4-	-1-	---4-	---8-	-4-	---4-	-7-	-6-
-3-	-6-	---5-	-4-	---5-	-1-	---5-	---7-	-4-	---3-	-6-	-6-
-5-	-5-	---4-	-3-	---5-	-3-	---6-	---8-	-3-	---1-	-8-	-6-
-3-	-6-	---5-	-x-	---x-	-3-	---x-	---6-	-x-	---x-	-9-	-8-
-x-	-x-	---x-	-3-	---4-	-1-	---6-	-x-	-4-	---3-	-x-	-x-

Dm7 F/Ab Bbmaj9 Am7 Gm7 B/C# Cm7 Eb/G# Fm7 F#m7/E Dm7b5 Ebm
-x-	---2-	---2-	---1-	-4-	---2-	-x-	---x-	-2-	---2-	---x-	-0-
-7-	---2-	---2-	---2-	-4-	---4-	-5-	---5-	-5-	---5-	---7-	-0-
-6-	---3-	---3-	---1-	-4-	---4-	-4-	---4-	-2-	---2-	---6-	-0-
-8-	---4-	---4-	---3-	-4-	---x-	-2-	---2-	-4-	---4-	---7-	-2-
-6-	---x-	---2-	---1-	-6-	---4-	-4-	---x-	-4-	---4-	---6-	-2-
-x-	---4-	---x-	---x-	-4-	---x-	-x-	---4-	-2-	---0-	---x-	-0-

F#/A C#maj7 C#9(I)D9(II)F#maj7(1) Gmaj7(II) F#m6 F#m9 Bbm7 C#/F# F#75
-3-	-(5)-	-x-	---5-	---x-	---2-	-x-	-5-	-2-	---x-	---x-
-3-	---7-	-5-	---5-	---3-	---3-	-3-	-3-	---3-	---3-	
-4-	---6-	-5-	---5-	---4-	---4-	-3-	-3-	-2-	---2-	---3-
-5-	---7-	-4-	---4-	---4-	---4-	-2-	-5-	-4-	-4-	---2-
-x-	---5-	-5-	---5-	---x-	---x-	-x-	-5-	-2-	---x-	---x-
-5-	---x-	-x-	---x-	---3-	---3-	-3-	-3-	-x-	---2-	---2-

T

(6)y(5), en la guía de acordes, significa que son opcionales,
los tocas si quieres, o si no , no.

"T" significa que vas a pisar la cuerda con el pulgar.

Si tienes algun comentario, alguna correccion, alguna peticion o algo, escribeme a:

mr_pro_metalero_inc@yahoo.com.mx