

Aproximación Luis Pastor

Intro: Bm - F# - Bm
B - Em - D
C#m

Bm C#m F#
Ven, mansamente aérea como ala
Em A D Dbm Bm
voz aroma derramado del lugar
G F#
en el ardiente rojo de una brasa
G F# Bm
en la ceniza blanda del mirar

Bm C#m F#
Ven en un baile alado y serpentino
Em A D Dbm Bm
salpicado de estrellas y espejismos
G F#
en el susurro del viento entre las ramas
G F# Bm
en la fuerza perezosa del felino

A Em F#
Ven secreto, embrujo de otro mundo
G A D Dbm Bm
Del que trajiste, el espejo en que me veo
A F#
sumerjámonos los dos hasta el fondo
Em F# Bm
roto ya el silencio por el deseo

Bm - F# - Bm
B - Em - D
C#m

Bm C#m F#
Ven, mansamente aérea como ala
Em A D Dbm Bm
voz aroma derramado del lugar
G F#
en el ardiente rojo de una brasa
G F# Bm
en la ceniza blanda del mirar

A Em F#

Ven secreto, embrujo de otro mundo

G A D Dbm Bm

Del que trajiste, el espejo en que me veo

A F#

sumerjámonos los dos hasta el fondo

Em F# Bm

roto ya el silencio por el deseo

Bm - F# - Bm

B - Em - D

C#m