

Amores de farmacia

Luis Quintana

Esta es una de mis canciones favoritas de Luis.

Es bastante sencilla y siempre se pueden hacer ciertos adornos,
yo he puesto algunos.

En la F de la intro creo que lo que toca Luis es algo como esto:

F |1 3 3 2 0 0|

INTRO

A - D - E(E4) - A - A/G# - F#m - F - E(E4)

A D E A A/G#
 Como todas las mañanas en Carabanchel

F#m Bm D E(E4)
 Marta curra en la farmacia Virgen de Belén.

A D E A A/G#
 Víctor busca urgentemente protección labial,
 F#m Bm D E
 sin razones aparentes entra en su local
 D E
 y pide protección para hidratar,
 A A/G# F#m
 la recomendación que ha de curar,
 Bm D E
 Martita le comenta el beneficio del besar.
 D E
 Tras regalarse risas de "tal vez"
 A A/G# F#m
 que a Víctor le cuartejan más la piel,
 Bm D E A
 a falta de esos labios, Víctor paga dos con diez.

INTRO

Entre vendas y pastillas tras el mostrador,
su secreto de botica hierve el corazón
y visita tras visita Marta lo curó,
unas veces aspirinas, otras Redoxón.

Y conoció su forma de toser,
su alergia, su infección , su dulce stress,
la cicatriz prohibida; tatuaje de mujer.
Y Marta que desea el algo más
le pide que no deje de enfermar.
Soñando ser tiritita le da el frasco de Prozac.

A - D - E - A - F#m - F - E - F - E

C F
 El comienzo de esta historia
 G C - C/B
 ya te lo conté
 Am Dm F D/F# G
 y la vida, como noria, siempre hace volver.
 C F G C - C/B
 La acuarela de Martita cambia de color
 Am Dm F D/F# G
 cuando Víctor se administra un paquete de Control.
 F G
 Y Marta se pregunta del por qué
 C - C/B Am
 su amante, su aventura o su mujer
 Dm F D/F# G
 no aparecieron antes de sentirse presa de él.
 F G
 Y justo en el momento de pagar
 C - C/B Am
 a Víctor se le ocurre comentar:
 Dm F D/F# G
 "Si quieres, esta noche, los dos vamos
 a cenar.."

F - G - C - C/B - Am - Am/G - F - G - C

Sugerencias y comentarios: maunu77@gmail.com