

**Mujer Espejo**  
**Luis Quintana**

B7 Eadd9 G#m F# E C#m E6 E6/A# D#7  
-----2-----0-----4-----2-----0-----4-----4-----4-----X-----  
-----4-----0-----4-----2-----0-----5-----5-----5-----4-----  
-----3-----1-----4-----3-----1-----6-----4-----4-----6-----  
-----4-----4-----6-----4-----2-----6-----6-----6-----5-----  
-----2-----2-----6-----4-----2-----4-----4-----4-----6-----  
-----X-----0-----4-----2-----0-----X-----7-----6-----X-----

Intro B7 Eadd9

B7

Amo a una mujer espejo

Eadd9

que se pone frente a mi

G#m

F#

E (0 - 2)

reflejando las cuentas pendientes que debo rendir.

B7

Me hace ver todos mis miedos

Eadd9

a los que sobreviví

G#m

F#

E

construyendo castillos sin puentes por donde salir.

C#m

E6

E6/A#

D#7

Llegó por el aire, como hace la brisa,

G#m

F#

abriendo ventanas, moviendo cortinas,

E

tirando repisas.

C#m

E6

E6/A#

D#7

Me fui dando cuenta que soy un artista

G#m

F#

E

porque tengo que encender mi oscuridad.

G#m

F#

E

Porque tengo muchas migas por detrás.

Amo a una mujer espejo

y la miro de perfil

se refleja lo bueno y lo malo, la paz y el misil.

Me descubre los complejos

y me sirve de candil

que se pone a mi espalda mostrando una sombra de mí.

Llegó por el aire con soplos de risa,

moviendo cimientos

me fue enderezando mi torre de pisa.

Me fui dando cuenta que soy un artista

porque tengo mil anclajes que soltar,

porque tengo una trinchera por hogar,  
porque tengo mucha mierda que limpiar.  
Mis espejos los colgaba Valle-Inclán.

Amo a una mujer espejo  
y la miro de perfil  
se refleja lo bueno y lo malo, la paz y el misil.