Na Chama do Chamamé Luiz Carlos Borges

D A7
Na chama desse chamamé
D
Minh alma de costeiro vai
A7
Buscando par batendo pé
D
De vez em quando um sapucai)
D Am D7 G
Nas bailantas tu me ve porque a noite me atra
A7 D
Me chamam de chamamé hermano do sapucai
(Am D7 G)
Queimo a alma neste fogo neste jogo pecador
(Bb Ab° G F#m Em D)
Tenho o braço meio bobo no chamamé e no amor
D A7 D
E quando danço sapateio me floreio e bato o pé
A7 D
E baixo o santo pelos cantos que no bule tem café
$ D \hspace{1.5cm} (\hspace{.05cm} Am \hspace{.05cm} D7 \hspace{.05cm} G\hspace{.05cm})$
A cordeona é uma dama que nem homem é de fé
A7 D
Que quando toca me chama na chama do chamamé
Am D7 G
Desde da copa do chapéu até o dedão do pé
$(\mathbf{Bb} \mathbf{Ab} \circ \mathbf{G} \mathbf{F\#m} \mathbf{Em} \mathbf{D})$
Me sinto dono do céu quando estou num chamamé
D A7 D
E quando danço sapateio me floreio e bato o pé
D A7 D
${\tt E}$ baixo o santo pelos cantos que no bule tem café