

Barata mi filosofía

Luter

INTRO (estudio) (x3): Em - Cadd9 - G
Fm - C#add9 - Bbm

INTRO [directo] (x3): Em - Cadd9 - G D-----0---
A----0h2-----
F---0-----
Fm - C#add9 - Bbm

La intro directo es de un unplugged que hizo para promocionar el disco. El riff habría que hacerlo justo antes del siguiente Em, nada más terminar G.

Fm C#add9 G#
En un papel, escribo esta carta que yo,
Fm C#add9 Bbm
alguna vez, he debido contarte al sol
Eb C#add9
de aquella inocencia perdida.

PUENTE (x2): G - Cadd9

Fm C#add9 G#
Ver el mundo como un intervalo
Fm C#add9 Bbm
entre la razón, la luz y pisar los charcos
Eb C#add9
mirando tu fotografía.

PUENTE (x2)

[ESTRIBILLO] [x2]
F# C# F#
Echo de menos todo lo que perdí por vaguería,
C#
quién me manda elegir.
Eb G# C#add9*
Acostumbrado a tenerte y no estás aquí.

INTRO

Fm C#add9 G#
Y ahora que no encuentro, yo, la hora
Fm C#add9 Bbm
de decirte lo que pienso del amor.

Fm C#add9 G#
Y me lloras, y me tocas, y me mola.
Fm C#add9 Bbm
Tengo que reconocer que estoy peor,
Eb C#add9
vendiendo mi filosofía.

PUENTE (x2)
[ESTRIBILLO] [x2]

SOLO sobre INTRO (x2)

Fm C#add9 G#
Y ahora que no encuentro, yo, la hora
Fm C#add9 Bbm
de decirte lo que pienso del amor.
Fm C#add9 G#
Y me lloras, y me tocas, y me mola.
Fm C#add9 Bbm
Tengo que reconocer que estoy peor,
Fm C#add9 G#
Y me lloras, y me tocas, y me mola.
Fm C#add9 Bbm
Ando como distraído, sin color.
Eb C#add9 G#
Las noches que duermo de día.

C#add9: F-0	C#add9* F-3
C-3	C-3
G#-0	G#-0
Eb-2	Eb-2
Bb-3	Bb-3
F-x	F-x

Cualquier duda, sugerencia, comentario o lo que sea, me mandáis un correo sin ningún tipo de compromiso garrihendrix@gmail.com