

Domingo de Mayo

M-Clan

Tabulado enviado por: Pablo Herrero Poza

no dudeis en mandar vuestros mensajes a pahepo@alumni.uv.es

INTRO:

E|-----  
-----|  
B|-----  
-----|  
G|-----2-----2-----2-----1--2--1--2-----2-----2-----2-----  
-1--2--1--2--|  
D|-----2-----2-----2-----0-----2-----2-----2-----0--  
-----|  
A|--0-----2-----4-----0-----2-----4-----  
-----|  
E|-----  
-----|  
  
E|-----|-----|  
-----|  
B|--2-----2--3--5-----7-----2-----2--3-----5-----7---|-----  
-----|  
G|--2-----2--2--4-----7-----2-----2--2-----4-----7---|-----  
-----|  
D|-----|-----|  
-----|  
A|----0-----4--2-----0-----|-----  
--0-----|  
E|-----0-----0-----0-----0-----|--0--2--  
-----|

Verse 1

A D A E  
Como\_\_\_\_\_llegué ya\_no\_me\_acuerdo la\_boca\_se\_ca  
que\_más\_me

E|-----0--  
0---0-----|  
B|-2-----2-----0-----3---5--5-----2---0-----0--  
0---0-----|  
G|-2-----2-----0-----2--2-----2---4--4---2---2---2---0---1--  
-----|  
D|-----4--4-----2---2-----2--  
-----|  
A|----0-----0--0-----0---0-----  
-----|  
E|-----

-----/

A D A  
da no hay nada de que lamentarse  
ni nada que celebrar

E/-----0--  
 0---0-----/  
 B/-2---2-----0-----3---5---5-----2---0-----0---  
 0---0-----/  
 G/-2---2-----0-----2---2-----2---4---4---2---2---2---0---1-----  
 -----/  
 D/-----4---4-----2---2-----2-----  
 -----/  
 A/-----0-----0---0-----0---0-----  
 -----/  
 E/-----  
 -----/

Verso 2

A E A A E  
A La calle está llena  
de gente que mira

E/-2-----2-----  
 -----/  
 B/-3---5---3---2---5---5---5-----2---2---2---3---5---3---2---5---5---5---  
 -2---2---2-----/  
 G/-----4---2---2---4---4---4-----2---2---2-----4---2---2---4---4---4---  
 -2---2---2-----/  
 D/-----  
 -----/  
 A/-----0-----0---0---0-----0-----  
 -0---0---0-----/  
 E/-----0---0---0-----0---0---0---  
 -----/

E \* A E D A E E D A  
y no pueden ver ni entender

E/-2-----4---5---5-----  
 -----/  
 B/-3---5---3---2-----3---3---2-----3---3---2-----  
 -----/  
 G/-----4---2---2-----2-----2-----2-----2-----  
 -----/  
 D/-----2---2---2---2---2-----  
 2---2---/-----/  
 A/-----0-----0-----2---2---2---2---0-----0-----  
 ---2---/-----0---/

E/-----0--0--0--0-----  
----0-/-0--2----/

\*

Hey bien, está bien  
algún amigo que se acuerda  
hay un hueco aquí para los dos  
pero a mí no me pongas hoy  
hay gente que cree que puede elegir  
y no pueden ver que eso no es así.\*

E|-----|  
B|-----|  
G|-----1--2-----1--2-----|  
D|-----0-----|  
A|--0--2--4-----4--2--|  
E|-----|

ESTRIBILLO

A D E D E D A A D E D E A

Mañana\_\_de\_\_domingo\_\_en\_\_mi\_\_cabeza  
resuena\_\_toda\_\_la\_\_noche\_\_de\_\_ayer  
me\_\_quedaré\_\_sentado\_\_en\_\_la\_\_escalera  
no\_\_tengo\_\_nada\_\_que\_\_hacer

E/-----  
-----/  
B/-2---3---5---7---5---3---2---2---3---5---7---5---2-----  
-----\*---/  
G/-2---2---4---7---4---2---2---2---2---4---7---4---2-----  
-----/  
D/-----0-----0-----  
-----/  
A/-0-----0---0-----0-----  
-----\*---/  
E/-----0-----0-----0-----0-----  
-----/

SOLO

E/-----14---12-----12-----10---10-----5---5---  
-----/  
B/--10/--15-----14-----14---10---10---12-----7-----  
-----/  
G/-----  
2--4--2--/  
D/-----  
-----/  
A/-----  
-----/  
E/-----  
-----/

\*

Fuí A visitar A LA madre fortuna

E|-----|

y no me dijo lo que no quise saber  
 nadie puede comprender a un extraño  
 y nadie puede sentir como él.  
 Hay gente que habla de tí y de mí  
 que fácil hablar.\*

```

B|-----|
G|-----1--2-----1--2-----|
D|-----0-----|
A|--0--2--4-----4--2--|
E|-----|
  
```

Mañana de domingo...

GUITARRA

```

E|-----0-----5-----0-----0-----0-----0-----|
-----|
B|-----2-----2-----5---3--2-----3-----3--2-----3-----3-----|
-----|
G|-----2-----2-----4-----1-----2-----4-----|
-----|
D|-----2-----|-----5--|
-----|
A|--0-----2-----0-----|
-----|
E|-----0-----|
-----|
  
```

```

E|-----0-----5-----|
B|--2--2-----0-----5-----3--2-----3--|
G|--2-----1-----1-----4-----1--2--|
D|-----0--|
A|--0-----0-----|
E|-----|
  
```

INTRO

Mueves tú o nuevo yo,  
 sales tú o entro yo,  
 vienes tú o voy yo,  
 domingo de mayo.

```

E|-----|
-----|
B|-----|
-----|
G|-----2-----2-----2-----1--2--1--2-----2-----2-----2-----|
-1--2--1--2--|
D|-----2-----2-----2-----0-----2-----2-----2-----0--|
-----|
A|--0-----2-----4-----0-----2-----4-----|
-----|
E|-----|
-----|
  
```