

Tonos: Fam-Do#-Sol#-Re#

MIm DO
Hay historias al borde del precipicio,
SOL RE
que se buscan en los baúles de un principio,
MIm DO
hay noches sin sofocos, lagrimas sin princesas, ni espejos rotos,
SOL RE
hay revoluciones entre corazones, partidas de dos labios sin peones,

MIm
Sudores tentaciones,
DO
citas sin flores,
SOL
llenas de pasiones sobre parques congelados,
RE
de mirones entre neones,

MIm
Amores platónicos conformes,
DO
camas sin treguas ni concesiones,
SOL
soldados del amor sin fusible,
RE
que apuntan a dianas de corazones sensibles,

MIm
Hay tanto a elegir,
DO
y tu y yo aquel día coincidir,
SOL RE
coincidiir, coincidiir,

MIm
Era tu historia,
DO
se cruzo con la mía,
SOL
tanta gente tanta gente ahí fuera,
RE
y coincidir aquel día,
X2

MIm DO
Hay historias de amantes en las trincheras,
SOL RE
que luchan en la batalla diaria de esta ciencia incierta,
MIm DO
buscando algún hueco de algún corazón abierto,
SOL RE

buscando amor,

MIm DO

eeeh óyeme,

SOL

tan solo tu y yo tan solo tu y yo,

eeeh,

RE

y coincidir o yea,

x2

MIm

DO

Sol# coincidir

RE coincidir