

**Hijos de un mismo Dios**  
**Macaco**

LA  
Cinco de la mañana ahí en Tijuana  
MI  
Se oye un disparo desde una ventana  
RE  
María mira hacia al cielo, ya está acostumbrada  
MI  
Es la banda sonora de cada madrugada.

LA  
Una pareja viviendo en Nueva York  
MI  
Trabaja a jornada completa, otra cuota, otro ordenador  
RE  
Su tiempo se resume, con tiempo que no consume  
MI  
La banda sonora: es el sonido de su reloj.

LA  
Doce de la noche en el sur de Europa  
MI  
Pongamos que hablo de Madrid  
RE  
La palabra crisis bautizará la mañana  
MI  
Es la banda sonora de tanto repetir.

[Estribillo]  
(Oye!)  
LA FA#m RE  
Si somos hijos, hijos de un mismo dios  
LA MI  
¿Por qué siempre caen los mismos, por qué? Oye, dímelo  
LA FA#m RE  
Si somos hijos, hijos de un mismo dios  
LA  
¿Por qué los ojos se nublan?  
MI  
¿Por qué los ojos se acostumbran a todo este dolor?  
(Vámonos!)

LA  
Sí, somos, oh ohh oh ohhh  
MI  
Sí, somos, oh ohh oh ohhh  
FA#m

Sí, somos, oh ohh oh ohhh

MI

Sí, somos, oh ohh

Ohhhh

LA

São Paulo, siete de la tarde

MI

Cacerolas en lugar de tambores inundan la calle

RE

João sigue con lo suyo, con sus labores

MI

Fuera suena la banda sonora de sus dolores.

LA

Luis, con el mundo, lleva una vida muy social

MI

En la Red un millón de amigos, Dice: No te pueden fallar

RE

Pero en su casa hace un mes ,Que nadie cruza su portal

MI

La banda sonora: Solitaria comunidad.

LA

Un hombre camina por las calles de Dakar

MI

Se pregunta si una enfermedad se puede orquestar

RE

¿Quién traerá la vacuna? Moneda y cambio de una fortuna

MI

Una banda sonora que pronto se olvidará.

[Estribillo]

(Oye!)

Si somos hijos, hijos de un mismo dios

¿Por qué siempre caen los mismos, por qué? Oye, dímelo

(Escucha!)

Si somos hijos, hijos de un mismo dios

¿Por qué los ojos se nublan?

¿Por qué los ojos se acostumbran a todo este dolor?

(Vámonos!)

Sí, somos, oh ohh oh ohhh

Sí, somos, oh ohh oh ohhh

Sí, somos, oh ohh oh ohhh

Sí, somos, oh ohh

Ohhhh

FA#m

RE

Y nos piden convivir, sin perder la cordura

LA MI  
Dar la mano con soltura a los Tipos de interés,  
FA#m RE  
Aceptar su economía como animal de compañía  
LA MI  
Correr con ataduras sobre su mundo de papel.

(Óyelo!)

Sí, somos, oh ohh oh ohhh  
Sí, somos, oh ohh oh ohhh  
Sí, somos, oh ohh oh ohhh  
Sí, somos, oh ohh  
Ohhhh