

Swann

Maga

Swann

Intro:

(Opcional)

```
E |-----12-----12-----16-----||
B |-----12----12-----12-----16-17-----||
G |-----14-13-11-13---13-----16-----||
D |---14-----14-----||
A |-----||
E |-----||
```

(Opcional)

```
E |-----12-----16-----||
B |-----12----12-----12-----16-17-----||
G |-----14-13-11-13---13-----||
D |---14-----14-----||
A |-----||
E |-----||
```

(Sin guitarra)

¿para qué esperar una alabanza más

si un día, flores de papel serán mi cruz y mis mejores galas?

E5... (009970)

y macerará la alquimia de mi medicina

en tarros de cristal con agujeros en la tapa

E5 E5\*(008970) [Escuchad la cancion e id alternando estos dos acordes.Muy sencillo.]

(900000)

E C#m  
¿Y por qué esperar?

E C#m B?(224422)  
¿Para qué?

E C#m  
¿Y por qué esperar?

E C#m  
Di, ¿Para qué?

G F#m G C#m

G F#m F#m

Punteo:

E  
|-----|  
B  
|---9--7-----7--9-----9--7---7-----9--7---7--9-----9-9-----9--|  
G  
|-----9-----8-----9---8--6-----9-----8-----8-----|  
D  
|-----9-----|  
A  
|-----|  
E  
|-----|

Coleccionaras las lágrimas de rojo teja que yo derrame a tu puerta...

E C#m  
¿Y por qué esperar?

E C#m B?(224422)  
¿Para qué?

E C#m  
¿Y por qué esperar?

E C#m  
Di, ¿Para qué? X2

G F#m G C#m

G F#m F#m

Intro hasta acabar...