

Quién

Magdalena Matthey

Esto corresponde, a grandes razgos, a los arpeggios generales que se repiten durante casi toda la canción.

Cada versión es distinta y a veces con otros acordes, otros arpeggios y muy variable.

Así que siéntanse en libertad de hacerlo a gusto propio.

Lleva una métrica de 6/4 o algo por el estilo. Correspondiendo, cada compás a 6 tiempos de negra.

Si te parece difícil el acorde E/G# , puedes reemplazarlo por E .

A	G6	D/F#	E/G#
e/-----	-----	/-----	-----/
B -2-----	2-----	/-----	3-----/
G/-----	2-----	0-----	2-----1-----/
D/-----	2-----	0-----	0-----2-----/
A/-----	-----	/-----	-----/
E -0-----	3-----	/-2-----	4-----/

A	E/G#	D/F#	E7
e/-----	0-----	/-----	-----/
B -2-----	2-----	/-----	3-----3-----/
G/-----	2-----	1-----	2-----1-----/
D/-----	2-----	/-----	0-----2-----/
A/-----	-----	/-----	-----/
E -0-----	4-----	/-2-----	0-----/

A	G6	D/F#	E/G#	A	E/G#	D/F#	E7
---	----	------	------	---	------	------	----

Quién sabrá de mí si estoy muriendo
Quién encontrará mi alma tan leeeeejos
Quién recordará mis pensamientos
Y quién se dormirá aquí en mi lecho

(Intro x 2)

A	G6	D/F#	E/G#	A	E/G#	D/F#	E7
---	----	------	------	---	------	------	----

Quién dirá que fui su amor eterno
Y quién se quedará con mis zapatos
Quién celebrará mi aniversario
Y quién encenderá la luz del patio

A	G6	D/F#
---	----	------

Quién

E7	A	G6	D/F#
----	---	----	------

me llevará

E7	A	G6	D/F#	E7
----	---	----	------	----

al mar abierto

A G6 D/F#
Quién
E7 A G6 D/F#
hará cenizas
E7 A G6 D/F# E7
de este cuerpo

Puente:

A G D E7
A G D E7

A G6 D/F# E/G# A E/G# D/F# E7
Quién sabrá de mí si estoy muriendo
Y quién se dormirá aquí en mi lecho
Quién me rezará, quién hará el duelo
G Bm7 D/F# E7 (Esus4)
Y quién desperará buscando vida entre mis huesos

A G6 D/F#
Quién
E7 A G6 D/F#
me llevará
E7 A G6 D/F# E7
al mar abierto
A G6 D/F#
Quién
E7 A G6 D/F#
hará cenizas
E7 A G6 D/F# E7
de este cuerpo

A G6 D/F# E7
A G6 D/F# E7
A