

**Czardas**

**Mago De Oz**

Como no encuentre la tablatura de 'Czardas', me decidí a sacarla yo mismo. Este es una gran tema, y un buen ejercicio para cualquier guitarrista. Estoy seguro de que está bien, excepto talvez las partes mas rápidas, donde puede haber una o dos notas equivocadas. Si detectas algún error, por favor mandame un mail y hazmelo saber. Suerte!

Notación:

- h : ligado ascendente (hammer on)
- p : ligado descendente (pull off)
- / : deslizar de un traste a otro mientras suena la nota (slide)
- B : se estira LA cuerda hacia arriba o abajo mientras suena hasta conseguir el tono deseado (bend)
- r : soltar la cuerda estirada hasta que recupere su sonido normal (release bend)
- t : tocar la cuerda en el traste indicado con un dedo de la mano derecha o con la pua (tapping)
- . : tocar una nota y luego mutear el sonido completamente
- (1) : nota fantasma. se deja sonando mientras otra nota se toca sobre ellas
- ~ : dejar sonando una nota (let ring)

[0:04 - Intro]

```
e/-----  
B/-8--7h8p7---7-----7-8---7---7-----  
G/-----8.--8h10p8-7--8-----8---8-7---7-----  
D/-----10---10--8-7-8-7-----  
A/-----10--8--10~~~  
E/-----
```

[0:12 - Guitarra]

```
      Gm                                F  
e/-----10~---10/11--11-10-10-8-8-6-6/8-----8~-----8~--  
B/-----11-----10-----10-----  
G/-----12-----10-----10-----  
D/-----12-----10-----  
A/-----10-----8-----  
E/-----10-----8-----  
                                D#  
e/---8/10--10-8-8-6-6-5-5/6~---6~---6~---6/8-8-6-6-5-5-----  
B/-----8-----8-----8-8-----  
G/-----8-----8-----  
D/-----8-----  
A/-----6-----  
E/-----6-----
```

Dm

Cm

e|-----5h6-5-----5-6-5-----15~-----  
 B|-----8-----6-8-6-----16-----  
 G|-----8-----8-7-8-----7-----5-----17-----  
 D|-----17-----  
 A|-----15-----  
 E|-----15-----

Cm

e|-----14b15-r--11-10-11-10-----  
 B|-----16-----13-11-13--11-10-11-10-----  
 G|-----12-11-12-----  
 D|-----  
 A|-----  
 E|-----

A

e|-----12~--12/17-17-18-18-17-15-17-/18--15-13-15-13-12--12--  
 B|-----14-----15-----  
 G|-----14-----  
 D|-----14-----  
 A|-----12-----  
 E|-----12-----

e|-----  
 B|-----14-15-----14-15-14--14-----  
 G|-----14-15-----14-15-----15--15-14-15-14--15-14-----  
 D|-----14-15-----14-15-----15-----14-----  
 A|-----  
 E|-----

Dm

e|-----17-----  
 B|-----18--10-----5-  
 G|-----19-----9-10-6-7-----6-7-----  
 D|-14h15~-----19-----8-7-----5-7-8-----  
 A|-----17-----8-5--7-8-----  
 E|-----17-----

e|-----5-----  
 B|-----5-8--8-----5h6p5--5-----  
 G|-7-6--6h7-6--6-7-6-7--7--7-6--7--6-7-----  
 D|-----8-7--8-7-5-7-----  
 A|-----  
 E|-----

e|-----  
 B|-----  
 G|-----9-----10-----12-----14~--12--10-10/12--  
 D|-11--12--12--11-12--12-11-12--12-11-12--  
 A|-----  
 E|-----

e|-----  
 B|-14-15--14-----  
 G|-----15--14-15-12-14--12-----

D/-----15----14-15-12-14-11-12----11-----  
A/-----13----12-13-10-12--  
E/-----

e/-----  
B/-----  
G/-----  
D/-----11-12/14----12--11.-11h12~-8--7--5-----  
A/-----10-12-13-----8-7-5--4--5--4--7-----  
E/-13-----

e/-----  
B/-----  
G/-----  
D/-----  
A/-4--8--4--7--4--5--4--5~~~  
E/-----

[1:24 - Distorsion]

e/-----  
B/-----8/10~~-----11-----  
G/-----/10--10h12p10--/9--10/12----12.-9-----  
D/-/7--7/10--8--7-----12-9-12-  
A/-----  
E/-----

e/-----  
B/-----11~-----  
G/-----9-12-----7--6.-7/12~---/9--9-7--7-6--7--9-10p9h10p9h--  
D/-12-----7/8--8--7-----  
A/-----  
E/-----

e/-----  
B/-----8/10~~-----  
G/-10p9h10p9h10~-----10--10h12p10--9--10/12-  
D/-----/7--7/10--8--7-----  
A/-----  
E/-----

e/-----  
B/-11b13---r11--10----10h11~-----  
G/-----12-----7--6.-7/12~---7h9--9--7--7--6--  
D/-----7/8--8--7-----  
A/-----  
E/-----

e/-----  
B/-----  
G/-6--7--7--6--7--9--[7p6h7-t10h7p6h7-t12h7p6h7-t10h7p6h7-t9h7]x3--6h7~--  
D/-----  
A/-----t = tapping-----  
E/-----

```

e/-----10~---p9h10~~~~~-----
B/-----
G/---(7)~-----
D/-----
A/---5~-----
E/-----

```

[2:26 - Guitarra]

Dm

Am

```

e/---1---1---1---1---1---1---1-0-0-0-0-0-----
B/---3---3---3---3---3---3---3-1-1-1-1-1-----
G/---2---2---2---2---2---2---2-2-2-2-2-2----- x9
D/---0---0---0---0---0---0---0-2-2-2-2-2-----
A/-----0-0-0-0-0-----
E/-----

```

Mas tarde les mando el resto, pero esto es suficiente para que ensayen un rato. Nos vemos!